Adamus Saint Germain

MAEŞTRI

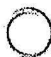
ÎN NOUA ENERGIE

MAEȘTRI

în Noua Energie



Masters in the New Energy



Published by Crimson Circle Press,
a division of the Crimson Circle Energy Company, Inc.
341 Ski Way, Suite 103
Incline Village, Nevada 89451 USA
Voice: 530-314-7009
Fax: 775-831-1277
Web: www.crimsoncircle.com

ISBN 1-59231-003-6

First Printing, September 2007

Printed in the United States of America

Cover Design: Geoffrey Hoppe and Adamus Saint-Germain
Book Design and Layout: Geoffrey Hoppe
Transcription: Jean Tinder
Editing: Geoffrey Hoppe and Jean Tinder
Proofreading: Jean Tinder

Versiunea în limba română: Maeştri în Noua Energie
Toate drepturile rezervate. Tipărit în România: 2008
Traducerea: Paula-Silvia Marin
Mulţumiri speciale prietenilor care au sprijinit apariţia acestei ediţii:
Elena Popard
Florin Mandiuc

"Love & Blessings to my Angel sister Linda Lee", Paula-Silvia Marin

Dedicată Shaumbrei
Călătoria lor a inspirat
conştiinţa Noii Energii pe
Pământ şi în altă parte

CUPRINS

RECUNOȘTINȚĂ

Binecuvântări speciale tuturor celor care au participat la sesiunile „Maeştri în Noua Energie" din Amsterdam, în 24-25 martie 2007.

Garret Annofsky
Joyce Arbouw
Jamina Back
Carla Bak
Yvonne Bakker
Otto Bengsch
Linda Benyo
Irene Berger
Mette Bjorgen
Maria Bogers
Anita Boom
Wessel Boom
Wilma Bot
Ineke Brandenburg
Eva Breitfuss-Langkammerer
Marc Breitfuss-Langkammerer
Adrienne Broek
Fiona Brookes
Jan Brouwer
Jan Buijse
Kristina Buitkamp-Moebius
Enler Castillion
Jose Cox
Yvonne Davids
Yvonne de Bruijn
Willemina de jager
Cora de Jong
Diana de Reus
Mieke de Graff
Norma Delaney
Lisella Doligia
Paul Demmerel
Suzanne Dijkstra
Moniek Evertsen
Lydia Frankenhuis
Nicole Gadet
Anja Gijsbers
Veronika Gschwentner
Markus Gyger
Lea Hamann
Gerrit Heijn
Gudrun Heumann
Sandra Heuschmann
In Sook Hille
Ingrid Homveld
Sinka 't Hooft
Geoffrey Hoppe
Denise Hulsmans
Christine Jacobus
Esther Jonker
Renate Kaya
Marianne Keuning
Edwin Kolpa
Emmie Koster
Margreet Koster
Matthias Kreis
Martin Kuhnle
Christa Kuijpers
Paulus Kuiper
Andriana Landegent
Jim Landegent
Ronaldfrederik Lapre
AnneClaire Loogman
Tommi Makela
Paula Silvia Marin
Elisabeth Mayer
Petra Mensink
Kristina Menzel
Maryam Mildenberg
Charlotte Mogensen
Carsten Mortensen
Leja Nauta
Marjolein Neefjes
Helene Nielsen
Jurgen Obermayer
Birthe Signe Julie Olesen
Maluna Orling
Pieter Oudeken
Eve Palmer Nicoll
Iris Pauwels
Lea Peeraer
Jegi Pekkala
Marijke Princen
Ellen Pronk
Ruben Proost
Franke Robeeen
Wolfgang Riedl
Rudy Robertus
Marianne Rombouts
Anneke Scholten
Borgred Scholborgh
Milan Sekulic
Mannie Sommers
Oddmund Sorgaard
Jan Sprong
Gisela Steimel
Cindy Stokhorst
Jacqueline Thevissen
Jean Tinder
Tina Tjiang Leroy
Melanie Trankner
Bodil Valentiner
William van Brussel
Els van den Heuvel
Arnoud van der Maas
Peter van Dijk
Simone van Glabbeek
Carin van Onna
Wim van Onna
Marieke van Ravensberg
Katharina van Rhijn
Roelanda van Vliet
Josephine Veering
Martine Verheek
Merel Verkerk
Sabrina Vink
Ewout Vis
Kay von Randow
Sarah Vosse
Paul Voulon
Imelda Vrijenhoek
Mayke Vullings
Addy J.H. Wartena
Yvette Welsch
Rieke Westerveld
Gitta Weytjens
Marysia Wilczewska
Rolf Wild
Laurens Willekes
Thijs Willekes
Joyce Witteman
Elske Wouters
Jacky Wynants
Heike Zehlmann
Piet Zwarthoed

INTRODUCERE

La începutul primăverii anului 2007, în oraşul Amsterdam, Olanda, Adamus Saint-Germain, un Maestru Ascensionat, cu o lungă şi spectaculoasă istorie, a adunat laolaltă un grup de Maeştri ai Noii Energii şi de Învăţători. În mesajul de deschidere, transmis prin Geoffrey Hoppe, Saint-Germain a dezvăluit că scopul acestei adunări foarte speciale era acela de a scrie o carte. Cartea s-ar fi numit "Maeştri în Noua Energie" şi ar fi fost un dar de înţelepciune şi inspiraţie pentru acei oameni care au ales să păşească în măestrie în această periodă de măreaţă şi profundă schimbare pe Pământ. Energia şi informaţiile transmise şi-ar fi avut izvorul în înţelepciunea celor care au trecut deja prin procesul de a deveni Maeştri ai Noii Energii şi care ar fi ajutat să deschidă calea pentru cei care vor urma. Astfel, în timpul acestei adunări, Saint-Germain a adunat energia colectivă a acestui grup şi a transmis-o în acest material, care a devenit acum cartea pe care o ţineţi în mâini.

Acest proces al colectării energiei grupului şi al transmiterii înapoi printr-o singură voce se numeşte Shoud. Astfel, această carte este un Shoud al energiilor lui Adamus Saint-Germain şi al fiecăruia dintre Maeştrii Noii Energii, care au răspuns chemării şi s-au adunat împreună în Amsterdam, Olanda, Oraşul Maeştrilor.

Înregistrările audio originale ale mesajelor lui Saint-Germain au fost transcrise şi foarte puţin prelucrate, doar atât cât să fie citite cu uşurinţă. Nu au fost făcute schimbări sau adăugiri la cuvintele originale ale lui Saint-Germain.

DESPRE ADAMUS SAINT-GERMAIN

Adamus Saint-Germain este Profesor, Maestru şi Învăţător din Consiliul Crimson, care transmite mesaje ale Nouii Energii, precum şi un plan pedagogic prin intermediul lui Geoffrey Hoppe.

Multe au fost scrise în istorie de-a lungul timpului şi multe poveşti au fost spuse despre acest personaj intrigant şi cumva enigmatic. Adamus este o entitate remarcabilă, care s-a manifestat în multe vieţi, exprimând o varietate de identităţi, tărind multe aventuri pe Pământ. În viaţa în care s-a manifestat ca Saint-Germain, s-a născut în Spania, dintr-un tată portughez, de origine evriască, şi o mamă cu ascendenţă spaniolă regească. A ales să se numească Contele de Saint-Germain când şi-a început călătoriile prin Europa. A consiliat regi şi alte autorităţi şi a fost cunoscut drept un mare alchimist – un mare mânuitor al energiei. Şi astăzi îi face plăcere să fie numit "Profesorul Adamus".

Adamus Saint-Germain se află aici să pregătească Învăţătorii Noii Energii Spirituale. El reaminteşte tuturor celor care vor asculta că arta, adevărata natură a mişcării energiei, este simplă fizică. El se află aici ca să asiste tranziţia umanităţii de la "Vechea Energie" a forţei şi dualităţii la "Noua Energie", care este expansională şi uşor accesibilă.

Adamus Saint-Germain este un vorbitor frecvent la seminariile şi şcolile Crimson Circle din toată lumea. Dincolo de toate titlurile şi identităţile sale, Profesorul Adamus poartă întelepciunea, pasiunea şi puterea de a crea a unui adevărat învăţător.

SIMBOLUL ASCENSIUNII LA SAINT-GERMAIN



Conform lui Adamus Saint-Germain, "pica" (întâlnită în cărţile de joc) este simbolul Ascensiunii. El defineşte Ascensiunea ca acceptarea naturii noastre umane şi integrarea ei cu originile noastre divine. Când se întâmpla asta, calea vieţii este eliberată de karma şi ne încheiem seria vieţilor pe Pământ. După ultima noastră încarnare pe Pământ, mergem în ceea ce el numeşte "Al Treilea Cerc", unde devenim Creatori deplini, conştienţi. Creatorii nu au nevoie de energie să existe; nu au nevoie să se conecteze cu nimeni şi nimic pentru a se defini pe ei înşişi. Este realizarea plină de compasiune a stării de a fi "Eu Sunt".

"Pica", conform lui Adamus, reprezintă expansiunea în afară a conştiinţei, dincolo de limitările dimensiunilor umane. "Pica" răsturnată, cu vârful în jos, reprezintă descinderea naturii noastre angelice în energiile vibraţionale mai dense ale Pământului. "Pica" răsturnată reprezintă, de asemenea, "inima" sau iubirea pe care noi, ca îngeri, am împărtăşit-o prin acceptarea de a ne încarna în realitatea fizică pentru binele a Tot Ceea Ce Este.

Se spune că în trecut "pica" reprezenta copacul cosmic sau viaţa şi antiteza sa, moartea. Saint-Germain spune că primul element al "picii" este forma inimii, care reprezintă unificarea masculinului cu femininul, a luminii cu întunericul, a umanului cu divinul şi a celorlalte aspecte duale ale noastre.

Saint-Germain a creat acest simbol al "picii" îndreptat în sus şi în jos, folosit în această carte, pentru a exprima călătoria din tărâmurile angelice spre încarnarea pe Pământ şi, în final, Ascensiunea noastră în "Al Treilea Cerc".

GLOSAR

Adamus Saint-Germain — Un maestru, un înger, un profesor şi un învăţător din Consiliul Crimson, care transmite mesaje inspirate pentru conştiinţa Noii Energii.

Cauldre — Numele cu care Tobias şi Adamus Saint-Germain îl denumesc pe Geoffrey Hoppe. Acesta nu este "numele spiritului" lui, ci, mai curând, o poreclă. Se pronunţă Ka – ool' – dra.

Channeling — Modalitate prin care o entitate non-fizică sau un înger comunică printr-o persoană umană. Persoana umană transpune gândurile entităţii în cuvinte, pentru ca ceilalţi să le audă sau să le citească.

Crimson Circle — Grupul de oameni implicaţi în această călătorie spirituală, pregătindu-se să devină învăţători pentru cei care pornesc în călătorie.

Crimson Council — Un ordin celest de învăţători, incluzându-i pe Tobias, Adamus Saint-Germain şi alţi îngeri, care ne asistă în călătoria noastră.

Gnost — Este "soluţia noastră creativă", acea parte din noi care rezolvă problemele dincolo de capacităţile minţii. Este al 4-lea "picior" al scaunului nostru uman: echilibrând mintea, corpul, spiritul.

Noua Energie — Noua conştiinţă şi vibraţie a Pământului, care permite integrarea naturii noastre divine în natura noastră umană. De asemenea, înseamnă şi tranziţia de la fizica "dualităţii" sau a lui "2" la "fizica cvadruplă" sau energia lui "4".

Saltul cuantic — Tobias spune că la 18 septembrie 2007 umanitatea a experimentat un salt cuantic în conştiinţă; un moment în care totul se mişcă cu o viteză atât de mare, încât conştiinţa nu mai urmează vechea cale liniară. Saltul cuantic în conştiinţă permite un nou nivel al creativităţii, al invenţiilor, al descoperirilor ştiinţifice şi al transformărilor personale.

Shaumbra — Numele pe care Tobias îl foloseşte pentru grupul de oameni care trec prin procesul de trezire. Tobias ne spune că termenul îşi are originea în timpurile lui Yeshua Ben Joseph (Isus), când oamenii, mulţi dintre ei Esenieni, se adunau în întruniri spirituale. Prima parte a cuvântului shaumbra se pronunţă "shau-home". Tradus cu aproximaţie din vechea ebraică, "shau-home" înseamnă casă sau familie. A doua parte a termenului este "ba-rah", care înseamnă călătorie sau misiune. Laolaltă, aceşti termeni formează "shau – home – ba – rah", care înseamnă familie aflată în călătorie, care experimentează împreună. Tobias spune că, în timpurile biblice, "shaumbra" desemna, de asemenea, şi eşarfa sau şalul purtat deopotrivă de femei şi de bărbăţi. Atunci când acesta era de culoare purpurie*, el semnala tuturor că este timpul să se întâlnească. Se pronunţă "Shom – bra".

Shoud — Un Shoud are loc atunci când energia şi conştiinţa a două sau mai multe persoane sunt combinate pentru a transmite un mesaj al grupului. Adamus Saint-Germain, Tobias şi Khutumi adună energia grupului în timpul întâlnirilor cu Shaumbra şi, apoi, mesajul grupului este transmis înapoi prin Geoffrey Hoppe.

---

* În engleză, "crimson" înseamnă "purpuriu".

DESPRE GEOFFREY HOPPE

Geoffrey Hoppe s-a născut şi a crescut în vestul mijlociu al Statelor Unite, într-o numeroasă familie catolică. Interesul lui pentru spiritualitate şi metafizică a început la vârsta de 19 ani, când a hipnotizat un prieten. În timp ce era în transă, prietenul a început să relateze despre o serie de vieţi anterioare. În următorii ani Geoffrey a aprofundat studierea metafizicii şi a religiei.

Şi-a întrerupt călătoria spirituală aproximativ 20 ani, dedicându-se carierei de om de afaceri. A lucrat pentru cateva agenţii publicitare şi companii industriale ca marketing manager. La vârsta de 28 de ani, a înfiinţat o companie de consultanţă de marketing în Dallas, Texas, care a activat timp de 12 ani şi a avut clienţi din zona industrială şi de înaltă tehnologie, pe tot cuprinsul Statelor Unite. A fost co-fondatorul unei companii de telecomunicaţii aviatice, unde a ocupat postul de vice-preşedinte în cadrul departamentului de vânzări şi marketing până în anul 2001. Geoff deţine două brevete americane şi unul internaţional pentru tehnologia comunicaţiilor multidimensionale, numeroase mărci de fabricaţie şi drepturi de autor.

În 1997, în timpul unui zbor cu avionul lui Geoffrey i s-a prezentat Tobias. Înainte ca Geoffrey să transmită mesajele lui Tobias şi altor persoane, "au stat de vorba" împreună aproape un an. Apoi, în 1999, Geoffrey a înfiinţat Crimson Circle, care s-a dezvoltat rapid şi a început să aibă audienţă internaţională, cu sute de grupuri locale de studiu şi peste 250 000 de vizitatori lunar ai site-ului. El transmite mesaje de la câteva fiinţe angelice, inclusiv Tobias, Adamus Saint-Germain şi Kuthumi Lal Singh.

Geoffrey este căsătorit cu Linda Benyo, iubita lui din liceu, din 1977, de când au rămas parteneri de viaţă şi de afaceri. Când nu călătoresc şi nu predau în jurul lumii, locuiesc într-o zonă montană în Golden, Colorado, SUA.

DESPRE CRIMSON CIRCLE

Compania Crimson Circle, cu sediul în Incline Village, Nevada SUA, este o afiliere globală a învăţătorilor Noii Energii. Profesorii sunt metafizicieni experimentaţi, vindecători şi consilieri spirituali care provin din toate sferele vieţii, dintr-o varietate de medii spirituale şi din peste 130 de ţări din toată lumea. Crimson Circle şi filiala sa educaţională, Institutul Shaumbra, oferă mesaje holistice şi spirituale, produse şi servicii. Unul din principalele sale scopuri este de a oferi suport grupului de învăţători afiliaţi din toată lumea, numit "Shaumbra", reuniţi în procesul de trezire spirituală, de predare şi de existenţă. Crimson Circle susţine un sistem de credinţă deschis care respectă pe toată lumea şi diversele sisteme de credinţă şi care nu acceptă limitările implicate de condiţia umană.

Crimson Circle a început în 1999, pornind de la mesajele inspirate ale lui Tobias. Tobias este foarte cunoscut datorită vieţii sale de acum 2500 de ani, relatată în apocrifa "Cartea lui Tobit". El aduce acum mesajele sale, înţelepciunea şi umorul, transmise prin Geoffrey Hoppe, pentru a-i asista pe cei care trec prin procesul de transformare spirituală şi pe cei care aleg să fie Învăţătorii Noii Energii. Geoffrey transmite mesaje şi de la alte câteva fiinţe angelice, între care Adamus Saint-Germain şi Kuthumi Lal Singh.

Crimson Circle este cunoscut ca fiind "Clasa Noii Energii Spirituale". Membrii grupului utilizează dinamica puterii psiho-spirituale şi a iluminării, integrând deopotrivă divinitatea personală şi condiţia umană, îmbrăţişându-şi spiritul interior. Crimson Circle înseamnă a descoperi că "Şi Tu Eşti Dumnezeu" şi a experimenta viaţa cu un nou simţ al scopului, pasiunii şi bucuriei.

Pentru mai multe informaţii, vizitaţi site-ul Crimson Circle la adresa *www.crimsoncircle.com*.

VECHI MAEȘTRI; NOI MAEȘTRI

Eu Sunt, da Eu Sunt, Adamus Saint-Germain, Maestrul!

Haideţi să vorbim despre Maeştri. Termenul "Maestru" este folosit cu prea mare uşurinţă şi prea multă libertate. În trecut au fost mulţi, foarte mulţi Maeştri. Dar Maeştrii din trecut sunt diferiţi de Maeştrii din Noua Energie. Adesea, Maeştrii din trecut au fost nevoiţi sa treacă prin suferinţe extreme pentru a deveni Maeştri. Au fost nevoiţi să-şi nege corpurile, au fost nevoiţi să-şi nege literalmente existenţa umană, pentru a putea privi în interior mai în profunzime; pentru a separa ceea era omenesc de ce era spirit; ceea era real de iluzie; ceea ce era bătălia ego-ului de binecuvântarea de a fi o fiinţă umană. Mulţi dintre Maeştrii despre care aţi auzit şi despre care aţi citit au îndurat aceste mari suferinţe, devenind martiri şi, deopotrivă, Maeştri. În Noua Energie nu este nevoie de aşa ceva.

Maestrul Noii Energii înţelege că *măestria înseamnă să fii uman.* El înţelege că este vorba despre integrarea tuturor energiilor în el însuşi. Maestrul Noii Energii înţelege principiul Bucuriei şi transformă vechiul concept al suferinţei. Mulţi dintre Maeştrii din trecut trăiau izolaţi. Plecau de bună voie departe de oraşe, departe de familiile lor. Trăiau ca pustnici în păduri, pe câte o insulă părăsită sau într-un colţ uitat de ţară, unde nu mai trăia nimeni, justificându-şi, propbabil, gstul prin întoarcerea la natură. Maeştrii din trecut au fost nevoiţi să părăsească lumea pentru a se descoperi cu adevărat pe ei înşişi.

Cu toate acestea, Maestrul Noii Energii înţelege că este esenţial să fii o parte a umanităţii, să fii o parte din comunitate. Maestrul Noii Energii înţelege că izolarea şi separarea nu servesc nevoilor celorlalţi, care sunt pregătiţi să-i asculte pe învăţători. Astfel, Maestrul Noii Energii învaţă să fie Maestru în timp ce există în această realitate umană, înconjurat de alţi oameni, în timp ce lucrează zilnic la serviciu,

în timp ce călătoreşte, în timp ce merge la aceleaşi magazine sau poate chiar la aceleaşi biserici ca şi ceilalţi oameni.

Vor fi perioade în care veţi avea nevoie să fiţi singuri, vor fi perioade în care veţi avea nevoie să vă dobândiţi energia, dar Maestrul Noii Energii înţelege că este important să trăiască printre ceilalţi oameni. Este important să participe la existenţa umană, pentru că, altfel, cum poate învăţa, dacă se află pe o insulă pustie? Cum poate învăţa, dacă este izolat într-un loc îndepărtat? Cum se poate pune în serviciul umanităţii, dacă rămâne izolat în vârful munţilor, inaccesibil?

Mulţi dintre Maeştrii din trecut au studiat asiduu. Au citit vechile texte, au citit filozofie, au studiat religiile. Şi-au petrecut mare parte din viaţă în şcoală şi au continuat să studieze chiar şi la bătrâneţe, şi au studiat, au studiat, încercând continuu să-şi afle calea spre iluminare. Simţeau că pe măsură ce absorb mai mult, pe măsură ce studiază mai mult, ce ştiu mai mult se apropie mai mult de starea de Maestru.

Există foarte, foarte puţini Maeştri care au reuşit pe calea aceasta, deşi mulţi, foarte mulţi au încercat. Şi toţi au descoperit acelaşi lucru: că s-au mutat atât de mult în mintea lor, încât şi-au ignorat adevăratele sentimente. Mai curând sau mai târziu, Maeştrii din trecut, care au procedat la acest studiu sârguincios, au descoperit că trebuie să renunţe la tot. Un minunat exemplu în acest sens a fost Kuthumi Lal Singh. El a studiat, şi a studiat în universităţi, încercând să ajungă prin asta la iluminare, până când a înnebunit literalmente. A trebuit să renunţe la tot. A trebuit să înţeleagă că toate cunoştinţele oferite de cărţile lumii nu-i vor da adevărata iluminare, care vine mai ales prin sentimente şi prin gnost, Inteligenţa Divină.

Maeştrii din Noua Energie au studiat deja. Aţi citit cărţile, aţi mers la cursuri, aţi citit toate vechile învăţături înţelepte. V-a rezolvat problema? Poate v-a plăcut câteodată, dar uneori aţi fost atât de absorbiţi de studiu, încât aţi uitat că sunteţi deja Maeştri. Aţi devenit atât de complecşi, încercând atât de mult să aflaţi răspunsuri intelectuale, încât aţi uitat că răspunsurile sunt deja înăuntrul vostru. V-aţi cufundat atât de mult în

cercetare, v-aţi focalizat atât de mult pe această cale, încât aţi uitat că toate răspunsurile sunt deja în interiorul vostru.

Nu înseamnă că trebuie să studiaţi tot ce vă iese în cale pentru a afla răspunsuri. Studiaţi dacă vă place neapărat, dar, aşa cum aţi descoperit deja, nu astfel veţi găsi răspunsurile.

Mulţi dintre Maeştrii din trecut au practicat discipline extreme, disciplinându-şi mintea, disciplinându-şi corpul. Simţeau că, dacă îşi focalizau energia într-un mod extrem (prin disciplină severă), ar fi putut deveni clari şi focalizaţi ca o rază laser, şi asta le-ar fi adus cumva iluminare. Dar adevărul este că mulţi dintre ei nu făceau decât să se tortureze şi să-şi nege întreaga existenţă. A funcţionat până la un punct, pentru Maeştrii din trecut, căci asta era energia timpului lor. Acum sute şi mii de ani, energia era mult mai grosieră decât este acum. Era mult mai densă, mult mai dificil de lucrat cu ea, iar Maeştrii aspiranţi aveau nevoie de această disciplină, altfel ar fi fost prinşi în densitatea conştiinţei.

În epoca în care trăiţi acum, nu aveţi nevoie de această disciplină extremă. Nu e nevoie să negaţi lucruri care fac parte din viaţa voastră. Nu trebuie să vă temeţi de niciunul dintre aceste lucruri din jurul vostru. Sunt mulţi cărora le este teamă că, dacă iau parte la anumite bucurii şi plăceri ale vieţii, asta îi va distrage, vor fi prinşi în aceste lucruri, vor deveni dependenţi de ele şi vor uita de adevărata lor cale spirituală.

Poate v-aţi interzis singuri să participaţi la adevărata bucurie a vieţii, pentru că vă era teamă să luaţi parte la plăcerea de a trăi. Poate că dorinţa sufletului vostru, aceea de a fi Învăţătorul Noii Energii, v-a făcut să simţiţi că aceste lucruri v-ar distrage şi, astfel, aţi închis pur şi simplu propria Casă a Vieţii. Dar acum, în această Nouă Energie, vă puteţi deschide către toate aceste lucruri.

Poate în trecut v-aţi risipit în lucruri precum băutura şi acum vă este teamă de asta. Sau v-aţi rătăcit, poate, cândva, în furie, şi acum încercaţi să-i încuiaţi uşa şi s-o sechestraţi. Poate aţi fost victima

drogurilor sau a altor dependenţe, şi aţi încercat să vă ascundeţi sau să fugiţi de ele, pentru că aţi crezut că sunt mai mari şi mai puternice decât voi.

Am de gând să vă cer, ca Maestru în Noua Energie, să vă eliberaţi de toate aceste lucruri – pentru că *niciunul* dintre ele nu este mai puternic decât voi. *Voi* sunteţi Maeştrii. *Voi* decideţi. *Voi* alegeţi. *Voi* hotărâţi cum vreţi. *Voi sunteţi Maeştrii.*

Un Maestru în Noua Energie este foarte diferit faţă de Maestrul din trecut. Nu vă este de niciun folos să mergeţi înapoi, să-i studiaţi pe vechii Maeştri, pentru că ei au existat în timpul lor şi în epoca lor, pentru un motiv anume. Au existat câţiva Maeştri adevăraţi în trecut. Yeshua (Iisus), de exemplu a fost un Maestru, acum două mii de ani. A fost de asemenea un lucrător care aducea schimbarea – la fel ca şi voi – şi a fost exemplul, cel care s-a diferenţiat de ceilalţi. El a reprezentat conştiinţa christică pe Pământ, la timpul acela, cel care i-a reprezentat pe cei mulţi, pentru că energia de atunci cerea asta. Nu mulţi puteau fi Maeştri, numai câţiva.

Acum, în Noua Energie, este altfel. E timpul să avem mulţi Maeştri, peste tot în lume, pentru că e timpul pentru ca fiecare cultură, fiecare regiune şi fiecare comunitate să vadă că există un Maestru acolo. E timpul să avem mulţi Maeştri, peste tot în lume, care să ajute la aducerea energiei noului, să aducă energia unei conştiinţe extinse şi să cultive această energie a seminţei christice care dă roade pe Pământ acum.

Este vremea pentru mulţi Maeştri, nu doar pentru câţiva.

A fi Maestru nu înseamnă să purtaţi o uriaşă responsabilitate, aşa cum aţi putea gândi. În acestă carte, vom intra în câteva detalii despre ce înseamnă să fii Maestru, despre cum se raportează Maestrul la el însuşi (sau la ea însăşi), la lumea sa interioară şi la lumea înconjurătoare.



ÎNCREDEREA

În primul rând, cel mai important principiu în arta de a fi Maestru este încrederea în sine. Încrederea. Este esenţa acestei cărţi.

Oamenii şi-au pierdut încrederea în ei înşişi. Este ca şi cum ar trăi într-un coşmar şi s-au izolat într-o cameră foarte, foarte mică. Ei nu au încredere în propriul lor corp, dar acordă, în schimb credit unei mici porţiuni a minţii lor şi au deloc sau puţină încredere în spiritul şi gnost-ul lor. Oamenii îşi pun încrederea în tot felul de lucruri din afara lor, care se schimbă însă rapid; ca atare, pe cât de repede învaţă să se încreadă în ceva dinafară, tot pe atât de repede învaţă să-şi piardă încrederea, pentru că descoperă că toate acestea nu sunt construite întotdeauna pe un fundament de perfecţiune. Ei învaţă că piedestalul se poate prăbuşi oricând şi asta îi face să aibă şi mai puţină încredere.

Uitaţi-vă la liderii voştri. Un nou lider vine la putere, sunteţi entuziasmat, aveţi speranţă, simţiţi că schimbarea este iminentă. Dar când acest lider vine să reprezinte întreaga conştiinţă a umanităţii sau doar a unei regiuni anume, descoperiţi deîndată că respectivul lider este la fel de supus greşelii ca şi voi. Poate că acest lider nu are mai multă viziune decât voi. Poate este implicat în vreun scandal cu droguri, sex sau bani, lucruri care au de obicei legătură cu puterea. Încă odată nivelul încrederii voastre se sfărâmă – până când găsiţi pe altcineva care promite ceva, altcineva în care puteţi avea încredere măcar pentru un timp. Aşa se face că, de-a lungul multor ani, a multe vieţi, aţi ratat încrederea în voi, precum şi în lucrurile din afara voastră.

Maeştrii au încredere absolută în ei înşişi.

Maeştrii înţeleg şi au încredere în propriile lor corpuri, fiindcă ştiu că sunt proiectate să se vindece şi să se regenereze singure, în mod miraculos. Voi însă aţi ratat această încredere. Acordaţi încredere

vreunui doctor, unei clinici, vreunui vindecător, dar nici *aceştia* nu au încredere în ei înşişi şi, astfel, totul se perpetuează. Toată această problemă a neîncrederii continuă la nesfârşit.

Veţi fi încercat poate să fiţi medium sau să deveniţi intuitiv, dar n-aţi primit întotdeauna un răspuns, aşa cum gândeaţi că ar trebui. Sau poate nu este răspunsul "corect" – sau cel puţin ce consideraţi a fi corect – şi atunci nu aţi mai avut încredere nici în propriile sentimente, nici în călăuza interioară.

Ce faceţi atunci? Vă rugaţi. Vă rugaţi vreunui dumnezeu necunoscut. Vă rugaţi la îngeri. Vă rugaţi lui Tobias. (Foarte puţini din voi vă rugaţi mie!). Vă rugaţi la toate aceste fiinţe care vă aud, care vă iubesc, dar care nu pot acţiona *în locul vostru.* Ei pot doar să *vă* susţină deciziile şi alegerile.

Aşa că vă pierdeţi încrederea în aceste lucruri din alte tărâmuri, în spirit, şi cu cât vă pierdeţi încrederea mai des cu atât vă izolaţi mai mult. Restricţionaţi, astfel, curgerea propriei energii. În loc să permiteţi unei mari cantităţi de energie dătătoare de viaţă să vină şi să treacă prin voi, abia de lăsaţi o cantitate mică, suficientă doar să vă susţină cât să mergeţi mai departe. Abia de lăsaţi să intre atâta energie cât să supravieţuiţi şi să existaţi.

Maeştrii Noii Energii au încredere *în fiecare părticică* din ei. Poate părea uşor şi poate fi foarte provocator.

Respiraţi adânc acum.

Cât de mult aveţi încredere *în voi înşivă*? În nimeni altcineva, în voi înşivă.

Aveţi încredere în corpul vostru că se poate vindeca singur? Că se reechilibrează el însuşi când apare boala? Vă încredeţi în corpul vostru, să vă servească în fiecare zi, fără să se revolte, fără să se lupte, fără să moară? Probabil nu. Foarte, foarte puţini oameni fac asta.

Aveţi încredere în mintea voastră? Aveţi încredere că mintea are acces la toate răspunsurile care vă sunt necesare în viaţa de zi cu

zi, şi că e capabilă să aducă orice informaţie ce v-ar fi utilă? Aveţi încredere că propria minte vă poate oferi informaţii pe care nu le-aţi studiat niciodată şi pe care nu le-aţi ştiut înainte? Mintea voastră poate face asta, pentru că prin spirit ea are acces la Biblioteca Universală, unde există toate lucrurile care au fost cunoscute şi create vreodată. Mintea nu se limitează la ea însăşi şi la ce aţi studiat, este un procesor pentru *toate* informaţiile.

Vă daţi seama acum că, dacă aţi avea încredere totală în mintea voastră, aţi putea avea acces la toate formulele matematice, oricât de profunde şi complexe, şi chiar aţi putea să le înţelegeţi? Aţi putea avea acces la înţelegerea spaţiului dintre spaţii, la ce se întâmplă la nivelele interdimensionale. Aţi putea avea o înţelegere intelectuală a tuturor acestor lucruri, dacă aţi avea într-adevăr încredere în mintea voastră. Dar v-aţi blocat mintea, aţi limitat-o, aţi respins-o şi aţi ridicat ziduri, bariere şi piedici de-a lungul drumului. Aţi gândit că mintea e cea care va înnebuneşte. Aţi gândit că mintea voastră este cea care vă trădează şi aţi închis-o.

Aveţi încredere în spiritul vostru? Stând aici, în acest moment, aveţi încredere în spiritul vostru? *V-aţi încredinţa spiritului propria viaţă în momentul acesta?* Probabil nu. S-ar putea să i-o daţi lui Tobias sau lui Kuthumi, probabil lui Quan Yin. Dar v-aţi încredinţa în momentul acesta viaţa şi existenţa, sufletul – *viaţa voastră eternă* – propriului vostru spirit? Probabil nu, pentru că nici măcar nu ştiţi ce este spiritul vostru, cu atât mai puţin ce este sufletul vostru.

Simţiţi că spiritul vostru nu v-a răspuns niciodată atunci când aţi avut nevoie şi când l-aţi chemat. Când aţi strigat în noapte către spiritul vostru – către tine, Doamne – el n-a fost acolo. El nu vorbeşte limba voastră, nu are braţe şi mâini, nu face minuni, aşa cum v-ar plăcea, astfel că aţi învăţat să nu aveţi încredere nici măcar în spiritul vostru. Apoi aţi fost pregătiţi, educaţi şi controlaţi să credeţi că nu vă veţi reuni cu spiritul vostru până la moarte, aşa că aţi închis uşa acelei părţi din voi. V-aţi lăsat spiritul afară.

Deci ce v-a mai rămas? Puţină sau deloc încredere în corpul vostru, în mintea voastră, în spiritul vostru, şi, de fapt, o adâncă şi fundamentală neîncredere în Dumnezeu, pentru că Dumnezeul despre care aţi fost învăţaţi în copilărie era mânios, judecător şi *nu vă răspundea când îi cereaţi ajutorul*. Deci ce v-a mai rămas? Puţin, foarte puţin. Trăiţi o existenţă măruntă, măruntă.

Doar câteva părţi din voi au învăţat cumva să aibă încredere. Ştiţi că de obicei vă puteţi trezi dimineaţa. Ştiţi că vă puteţi duce la serviciu, poate. Ştiţi că vă puteţi hrăni, dar nu aveţi încredere, nici măcar, în ceea ce mâncaţi. Ştiţi că puteţi trăi cumva, dar vă este frică să vă deschideţi cu adevărat către marile potenţiale existente, pentru că nu aveţi încredere în voi.

Maeştrii ajung să aibă încredere în ei *la toate nivelele posibile*, fără ajutor din afară, fără intervenţii exterioare, ceea ce presupune curaj şi îndrăzneală. A avea încredere implicită în tine însuţi cere un curaj dincolo de tot ce aţi făcut în viaţa omenească de până acum. Această încredere este lucrul cel mai important în arta de a fi Maestru. Această încredere în sine va sta la baza tuturor celorlalte lucruri despre care vom vorbi cu privire la starea de a fi Maestru. Dar *mai întâi* trebuie să treceţi acest pod al încrederii în sine.

Respiraţi adânc.

Nu vă puteţi forţa să aveţi încredere în voi. Nu vă puteţi cere asta, nu puteţi face un plan, un program sau o metodă pentru asta. Vine de la sine doar când *o alegeţi*. Se va întâmpla probabil pas cu pas, treaptă cu treaptă şi veţi descoperi că lucru cel mai profund pe care l-aţi făcut vreodată este această reîntoarcere la încrederea în voi înşivă.

Eu, Saint-Germain, vă vorbesc din experienţă. Vă vorbesc ca un Maestru, pentru că am trecut prin asta eu însumi. Toate aceste daruri pe care le am – minunatele mele capacităţi, abilitatea de a manifesta literalmente uriaşa abundenţă, de a manifesta un corp fizic, de a fi un

iubit deosebit, de a avea un intelect deasupra tuturor – acestea nu sunt lucruri care mi-au fost date sau acordate. Nu m-am târguit pentru ele şi nici nu mi-am vândut sufletul ca să le câştig. *Am învăţat să am încredere în mine însumi.*

Mi-a luat multe vieţi. Mi-a luat o sută de mii de ani să stau în propria închisoare, în propriul cristal. Atât mi-a trebuit, dar nu e nevoie să vă ia tot atât şi vouă. A fi Maestru se rezumă la un singur lucru: *A te încrede în tine însuţi.*

Vom reveni la asta mai târziu, acum haideţi să vorbim despre câteva atribute ale Maestrului Noii Energii. Câteva din aceste atribute pot părea oarecum conflictuale. Unele din aceste atribute pot să vă provoace un pic de furie, pentru că s-ar putea să contravină unor lucruri învăţate înainte. Permiteţi-vă să simţiţi aceste energii! Nu doar să vă limitaţi la ce vă spun eu, aveţi încredere în ceea ce simţiţi înăuntrul vostru.

ELEGANT DE SIMPLU

Prima fază a experienţei de Maestru, realizată prin totala încredere în sine este aceasta: Maestrul învaţă că *totul este elegant de simplu*. Acesta este primul lucru pe care-l veţi descoperi – că totul este elegant de simplu.

Ochii voştri neîncrezători văd lumea ca fiind foarte complexă şi aţi ajuns să credeţi că nu există cale de a înţelege pe deplin cum funcţionează viaţa. Mulţi dintre voi v-aţi convins singuri că răspunsul nu va apărea decât după moartea voastră fizică. Vă asigur; nu va fi aşa. Unui Maestru însă răspunsul i se poate prezenta chiar *acum*.

Totul este elegant de simplu; doar pare complex. Acum priviţi această minunată ţesătură numită Viaţă din partea de dedesubt a războiului de ţesut, unde lucrurile par să fie haos. Pe măsură ce ajungeţi la un loc al încrederii pure veţi începe să vedeţi ţesătura pe partea de deasupra. Şi apoi veţi vedea cât de frumos şi simplu se aşază.

Vedeţi, energia este *doar* energie. Se află într-o stare neutră, până când este încărcată sau polarizată şi adusă în realitate. Nucleul tuturor lucrurilor, cu excepţia sufletului, este doar energie. Nu este bună, nu este rea; nu este organizată şi nu este haos. *Este doar energie.*

Studenţii voştri vor căuta şi ei răspunsuri elegant de simple. Dacă veţi merge însă pe calea intelectuală şi complexă, nu veţi găsi niciodată capătul, pentru că vă place prea mult să căutaţi, să exploraţi cărărui şi străduţe, pierzându-vă în tot felul de diversiuni mentale, jucând tot acest joc de-a v-aţi ascunselea cu voi înşivă. Dar răspunsul este întotdeauna elegant de simplu.

Când veţi fi puşi în faţa a diverse situaţii din viaţă sau când studenţii vor veni la voi pentru a afla răspunsuri, răspunsurile vor fi uimitor de simple, dacă le lăsaţi să fie. Oamenii, prin pregătirea lor încearcă să facă totul foarte complex, foarte analitic şi foarte structurat,

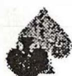
dar, vedeţi voi, în schema întregii energii nimic nu este structurat.Vă place să credeţi că este, vă place să credeţi că există principii matematice care definesc Universul, dar nu este aşa. Da, există iluzii ale lor, dar există de asemenea şi deziluzii din cauza lor. În esenţă, *totul* este elegant de simplu.

Acum veţi spune „ei bine, spune-mi ce înseamnă simplu", dar asta vă rămâne *vouă* să descoperiţi. În *orice* situaţie care apare în calea voastră, priviţi dincolo de complexitatea ei, pentru că situaţia doar pare complexă. Căutaţi simplitatea, cercetaţi esenţa energiei a tot ce exista în jurul vostru.

Dacă vă veţi folosi doar mintea, mai mult ca sigur veţi complica situaţia. Răspunsurile simple vin din inimă. Mintea o va urma, va răspunde şi va veni cu înţelegerea intelectuală potrivită. Maestrul înţelege că totul este elegant de simplu. Câteodată simplitatea nu vă sare în ochi imediat şi acesta este momentul când mintea încearcă să intervină, încearcă să găsească răspunsul privind mai degrabă către complexitate decât către simplitate. Acesta este momentul în care trebuie să vă opriţi... să respiraţi... să nu mai încercaţi să forţaţi răspunsul şi să permiteţi răspunsului simplu să vină către voi. Şi va veni. Întotdeauna vine. Aceasta e o parte din magia de a fi Maestru în Noua Energie. Răspunsul *va veni* către voi, trebuie să vină. L-aţi chemat, l-aţi invocat şi de aceea va veni. Poate nu exact în aceea secundă, dar va veni. Va veni. Nu e o lege, nu e un principiu, pur şi simplu este.

Trebuie să vă reamintesc: că fiinţa cu suflet, ca entitate unică şi expresie A Ceea Ce Nu Poate Fi Spus, nu sunteţi deloc o fiinţă de energie. Esenţa voastră nu conţine nici un fel de energie. Aţi fost determinaţi să credeţi că sunteţi o fiinţă energetică, dar nu sunteţi. Voi *folosiţi* energie, o aduceţi în realitatea voastră şi o folosiţi, de aceea aţi crezut că *sunteţi* energie, dar nu sunteţi. Nu sunteţi o fiinţă de energie, aşa cum nu existaţi în această „realitate", pentru că această realitate este şi ea o iluzie. Voi aduceţi energie, o folosiţi, o lăsaţi să vă

servească, dar nu sunteţi o fiinţă de energie şi acesta este un simplu – elegant de simplu – înţeles.



MAI ÎNTÂI SINEIE

Faceţi-o pentru voi în primul rând. Asta contravine structurii multor învăţături ale ultimilor cinci mii de ani sau mai mult. Atât de mulţi Maeştri din trecut au făcut-o pentru toţi ceilalţi. Ei s-au sacrificat pe ei înşişi – cel puţin aşa a rămas scris. Dar pot să vă povestesc despre multe cazuri în care prima grijă a Maeştrilor *n*-a fost să-i servească pe alţii. Aceasta este o glumă. Acesta este control. Cum poţi fi Maestru, cum poţi să fii un învăţător dacă nu ai grijă de tine însuţi? Acesta este un principiu foarte simplu.

Aţi fost determinaţi să credeţi că salvarea vine servindu-i pe alţii, făcând lucruri precum donaţiile către biserici sau organizaţii, sacrificându-vă pe voi înşivă. Asta este, sincer, energie foarte veche.

Ca Maestru, aveţi grijă de voi mai întâi – de corpul vostru, de mintea voastră, de spiritul vostru. Astfel vă reechilibraţi. Vă deblocaţi şi vă menţineţi sănătoşi. Vă obişnuiţi să lucraţi multidimensional. Vedeţi voi, majoritatea oamenilor există doar într-o singură dimensiune – de-abia există în dimensiunea a treia. Dar veţi exista în dimensiuni multiple.

Când sunteţi clari, echilibraţi şi sănătoşi, ceilalţi vor vedea şi vor simţi asta. Veţi deveni Standardul pentru ei. Dacă sunteţi falit, dacă sunteţi bolnav, dacă sunteţi epuizat financiar şi evitând colectorii de taxe, asta nu va fi un exemplu pentru alţii şi va face din măestria voastră o glumă. Ceilalţi oameni au nevoie să vadă un exemplu de măestrie, şi mai mult decât orice *meritaţi să aveţi grijă de voi.*

Puteţi accepta asta? O meritaţi. Meritaţi să aveţi grijă de voi înşivă. Vedeţi, neavând încredere în voi înşivă, aţi ajuns să credeţi că nu ar trebui să aveţi grijă de voi. Aţi început să credeţi că trebuie s-o faceţi pentru toţi ceilalţi, nu pentru voi înşivă.

Au fost inventate cuvinte ca: "egoist", "egocentric", plin de tine

însuţi" şi li s-a dat o seminificaţie negativă. Dar vă spun că e un lucru minunat să fii plin de sine! Pot să-i servesc şi să-i învăţ pe alţii numai când sunt clar şi echilibrat. Mă auziţi vorbind în felul meu lăudăros de mareţia şi intelectul meu, şi de farmecul meu, de fizicul meu plăcut, în parte şi pentru că vă dau un exemplu. Vedeţi, dacă nu puteţi s-o spuneţi pentru voi în primul rând, puteţi fi siguri că nimeni n-o va spune pentru voi..

Maeştrii au grijă de ei înşişi mai întâi, ceea ce contrazice educaţia pe care aţi primit-o în mare parte – dacă nu chiar toată – şi cu siguranţă va contrazice educaţia studenţilor care vin la voi. Vor fi şocaţi la început, enervaţi chiar, dar în cele din urmă, vor înţelege. Aveţi grijă de voi mai întâi.

Aveţi grijă de voi. Este cel mai profund şi mai sacru lucru pe care-l puteţi face pentru voi.

Nu aveţi responsabilitate faţă de alţi oameni, nu aveţi responsabilitate faţă de conştiinţa de masă şi e timpul să vă daţi seama că ideea aceasta, că toată lumea trebuie să meargă înainte în acelaşi timp, este şi ea o iluzie. Sunt unii care predică şi învaţă că lucrul care i se întâmplă unuia se întâmplă tuturor, că dacă unul a rămas în urmă, atunci toţi trebuie să-l aştepte, dar nu este deloc adevărat. Fiecare dintre voi este suveran. Nu există o lege care să spună că trebuie să îndreptaţi sau corectaţi pe altcineva; făcând asta îl înjosiţi de fapt.

Cel mai mare lucru pe care puteţi să-l faceţi pentru cineva este să-i respectaţi calea, alegerile – indiferent care sunt –, apoi să fiţi acolo atunci când caută un învăţător. Dar nu încercaţi să-i învăţaţi pe cei care nu întreabă. Aţi văzut ce s-a întâmplat cu bisericile şi cu mişcările evanghelice, cum încearcă să convertească pe toată lumea. A adus asta pacea pe Pământ? I-a hrănit pe săraci? Impunerea voinţei şi viselor voastre a rezolvat problemele din lume? Absolut deloc. Dacă oamenii ar fi învăţaţi să aibă respect şi compasiune faţă de toţi ceilalţi oameni, de oriunde, asta ar schimba într-adevăr energia.

Aveţi grijă de voi mai întâi. Este un principiu foarte important. Haideţi să respirăm adânc.

TOATĂ ENERGIA SERVEȘTE

Maestrul înţelege că toate energiile îl servesc. Din nou, asta contravine structurii celor mai multe învăţături din trecut. Energia vrea să vă servească, de aceea există. De fapt aţi depozitat-o ca să vă servească la vremea potrivită.

Energia există în nenumărate locuri. Este depozitată în diferite tipuri de rezervoare cosmice sau angelice, inclusiv în ceea ce se numeşte „câmp", care este pur şi simplu energie neutră, aşteptând să vă servească.

Există energie în voi aşteptând să vă servească. Există entităţi non-fizice, la picioarele voastre, acum, aşteptând să vă servească. Animalele voastre de casă aşteaptă să vă servească. Oportunităţi, noi slujbe, aşteptând să vă servească. Bani, aşteptând să vă servească. Sunt toate aliniate, aşteptând să vă servească, dar staţi cu spatele la ele, pentru ca aţi fost învăţaţi să credeţi că voi trebuie să-i serviţi pe ceilalţi. Aţi fost chiar învăţaţi să credeţi despre cuvantul „servitor" că este negativ -- şi nu este.

Maestrul înţelege acest acest principiu pur: Maestrul înţelege că niciodată nu va stăpâni energia pentru că nimic nu-i *aparţine*. Dar Maestrul înţelege că toată energia vrea să-l servească şi respectă asta.

La un moment dat ar putea apărea cineva în viaţa voastră care va dori să facă ceva pentru voi. De cate ori nu respingeţi astfel de lucruri, pentru că simţiţi că nu meritaţi? Sau pentru că simţiţi că trebuie să o faceţi voi înşivă, luptându-vă după vechile obiceiuri? Sau pentru că vă e teamă că ar avea vreun scop ascuns?

Energia banilor este aici să vă servească, dar oamenii au acest sistem de credinţă că banii reprezintă răul. Ei bine, mă întreb cine v-a învăţat asta. Alţi oameni, alte instituţii, chiar biserici. Banul nu este altceva decât o bucată de hârtie. Sunteţi învăţaţi să credeţi că are

valoare, şi astfel chiar are, şi e aici să vă servească. Vrea să vină în viaţa voastră.

Există Devas, fiinţe ale naturii, care vor să vă servească atunci când ieşiţi la plimbare în pădure, dar vă prefaceţi că nu sunt acolo, pretindeţi că nu înţelegeţi cum ar putea să vă servească. Pretindeţi că aveţi nevoie de mai multă iluminare înainte ca aşa ceva să vi se întâmple. Dar, de fapt, aceste fiinţe sunt aici, pe Pământ, în serviciul vostru şi în serviciul Gaiei. *Lăsaţi-le* să vă servească, pentru că asta le dă mari satisfacţii. De aceea sunt aici, acum. Face parte din evoluţia lor să fie într-un astfel de serviciu. Le oferă împlinire şi le aduce bucurie să vă servească.

Noi, fiinţele angelice din jurul vostru, suntem aici să vă servim. Suntem aliniaţi şi aşteptăm. Mulţi dintre voi aţi avut conceptul învechit al ghizilor spirituali şi aţi încercat să-i folosiţi, să facă lucruri *pentru voi*, să vă răspundă la întrebări, să vă conducă. Dar nu de asta sunt aici. Ei sunt aici să fie în serviciu şi să lucreze pentru voi, când faceţi alegeri şi pe măsură ce deveniţi Maeştri.

Maestrul înţelege că toată energia îl serveşte. Folosiţi-o. Jucaţi-vă cu ea. Aduceţi-o în viaţa voastră. Nu vă jenaţi când altă persoană sau altă fiinţă vine să vă servească. Voi sunteţi Maeştrii, acceptaţi această poziţie.

NICI UN COMPROMIS

Maestrul nu face compromisuri. Maeştrii nu-şi compromit valorile şi, mai ales, nu-ţi compromit încrederea. Nu vorbim aici în mod special de relaţiile interpersonale. Nu spun că n-ar trebui să vă rezolvaţi problemele cu o altă persoană pe o cale cooperantă. Vorbim despre a nu vă compromite propriile valori esenţiale, propria încredere.

De multe ori oamenii îşi vor compromite credinţele, pentru că nu au încredere în ei înşişi, sunt chiar foarte nesiguri. Îşi vor compromite simplitatea, integritatea şi ceea ce cred că e drept pentru ei. Şi când compromiţi ceea ce ştii că eşti, începi să-ţi pierzi şi mai mult încrederea în tine însuţi.

Acum, asta nu are nimic de-a face cu relaţia cu ceilalţi oameni. Asta are de-a face cu voi şi cu propriul sine. Când vă aflaţi într-o situaţie care vă cere să faceţi compromisuri, mergeţi înapoi la valorile *voastre*, înapoi *la voi înşivă*. Oamenii se compromit pe ei înşişi în atât de multe situaţii, în loc să urmeze ceea ce este real, ceea ce ştiu că este drept. Este timpul să respiraţi adânc şi să vedeţi ce se întâmplă. De fiecare dată când vă compromiteţi pe voi înşivă şi propriile voastre valori e ca şi cum vă descompuneţi în bucaţi, tăindu-vă în mici fragmente, încât nu mai sunteţi întregi şi compleţi. Astfel deveniţi o serie de fragmente compromise, lipsite de încredere, doar nişte aspecte ale voastre.

Maestrul rămâne în încrederea de sine. El nu face compromisuri.



ALEGEREA

Maestrul face alegeri. Asta pare destul de evident, dar când privim realitatea condiţiei umane, ne dăm seama că cei mai mulţi oameni nu fac cu adevărat alegeri. A, fac mici alegeri, în privinţa a ceea ce poartă în ziua respectivă, dar chiar şi atunci sunt foarte confuzi. Este atât de exasperant pentru noi, cei din alte tărâmuri, să vă vedem cum vă treziţi dimineaţa. Cum sunteţi stăpâniţi de confuzie şi clătinăm din cap spunând: "Va fi o zi dificilă! Dacă nu poate să aleagă cu ce se îmbracă sau ce să mănânce la micul dejun, vom avea o zi lungă cu această fiinţă umană."

Maestrul face alegeri şi *nu se teme de ele.* Atâtor oameni le e frică să facă o alegere, pentru că le e teamă de o alegere greşită, teamă că vor face o alegere care va supăra pe altcineva, teamă să facă o alegere ce ar tulbura întreaga matrice. Le este teamă să acţioneze pentru a nu ieşi în evidenţă sau să arate diferit. Au fost în mod esenţial programaţi să *nu* facă alegeri, să urmeze calea tuturor celorlalţi.

Maestrul face alegeri foarte clare, pentru că asta face un Maestru şi un Creator. Maestrul înţelege, de asemenea, că, făcând alegeri, nu deţine niciodată rezultatul. Nu limitează şi nu controlează niciodată rezultatul, pentru că o alegere este pur şi simplu o direcţie şi un potenţial căruia îi permit să înflorească. Este al vostru dar îi daţi libertate şi îi permiteţi să se desfăşoare într-o manieră nerestricţionată.

Când faceţi o alegere deliberată şi conştientă în viaţa voastră, vă schimbaţi dinamica energetică. Schimbaţi modul în care aduceţi energia în viaţa voastră şi modul în care trimiteţi energia în viaţa voastră. Când faceţi o alegere deliberată şi conştientă, vă energizaţi. Voi daţi un tip de încărcătură sau mişcare energiei. Însă, când nu faceţi alegeri, nu există mişcare, şi, dacă nu există mişcare, nu puteţi să aduceţi lucrurile potrivite în viaţa voastră.

Astfel, Maestrul face alegeri – alegeri la nivel înalt. Maestrul alege să fie bogat, alege să fie Maestru, alege să fie Învăţător; alege să fie echilibrat în biologia şi fiziologia lui.

Acestea sunt tipurile de alegeri pe care le face Maestrul, nu neapărat ce pantofi să poarte. Oricum, veţi descoperi că, pe măsură ce faceţi alegeri de nivel înalt în viaţa voastră, celelalte nivel încep să de alinieze. Nu va trebui să staţi în faţa dulapului, încercând să vă daţi seama cu ce să vă îmbrăcaţi, pentru că veţi şti cine sunteţi şi veţi şti cum să reflectaţi asta în hainele voastre. Nu va trebui să staţi în fiecare zi în faţa dulapului, să decideţi dacă vreţi să purtaţi colorat, cafeniu, dacă vreţi casual sau cu etichetă. Veţi alege haina perfectă pentru că este o reflexie a voastră. Nu va trebui să staţi în faţa oglinzii dimineaţa, întrebându-vă dacă arătaţi bine, pentru că ştiţi că veţi arăta superb. Sunteţi o reflexie a alegerilor voastre.

Faceţi alegeri. Alegeri la nivel înalt. Alegerile mărunte se vor face singure. A face alegeri este un pas curajos. Veţi fi miraţi după aceea cum de nu aţi făcut până acum alegeri şi, urmărindu-i pe ceilalţi oameni, vă va fi foarte clar cum îşi trăiesc viaţa şi cum nu fac alegeri cu adevărat. Ei îşi urmează făgaşul. Aceasta este o alegere, bănuiesc, dar nu o alegere pe care ar face-o un Maestru.

A TE CONȚINE PE TINE ÎNSUȚI

Maestrul înţelege că e o fiinţă care se conţine pe ea însăşi. Nu aveţi nevoie să luaţi nici o particulă sau fragment de energie de nicăieri din afara voastră. Ca Maestru sunteţi o fiinţă care se conţine pe ea însăşi. Sunteţi ca o maşină de energie perpetuă. Nu aveţi nevoie să luaţi energie din afară şi nu aveţi nevoie nici să daţi energie în afară. Vă conţineţi pe voi înşivă. Tot ce aveţi nevoie se află în interiorul vostru.

Maeştrii din trecut nu puteau face asta. Însă Maeştrii din Noua Energie pot pentru că a avut loc o schimbare începând cu sfârşitul anului 2005, căreia i-aţi permis să se manifeste la un nivel adânc în interiorul vostru. V-aţi adus propria maşină de energie în această realitate, aţi adus-o propriu-zis în corpul vostru fizic. Lucrează în toate celulele şi atomii, în toate spaţiile libere din corpul vostru fizic, pentru a vă alimenta cu toată energia de care aveţi nevoie.

Poate vă întrebaţi "Atunci de ce mai am nevoie de mâncare?". În cele din urmă, veţi reuşi chiar să *nu* mai mâncaţi. Veţi fi capabili să vă generaţi propria energie. Nu aveţi nevoie să luaţi energie din altă parte, în special de la alţi oameni. Nu aveţi nevoie să vă hrăniţi din ei. Nu aveţi nevoie de nimic din ce au. Nu aveţi nevoie nici măcar să obţineţi energie din acel lucru pe care-l numim "câmp" – deşi puteţi foarte bine s-o faceţi, dacă alegeţi. Dar nu aveţi nevoie, pentru că vă conţineţi pe voi înşivă în totalitate.

Asta pare un principiu de bază, dar oamenii au fost antrenaţi să considere că totul provine din afara lor. Totul. Au fost educaţi că trebuie s-o înveţe în afară, s-o obţină din afară, să implore pentru ea în afară, sau să se roage în afară. Adevărul este că sunteţi deja în posesia acestei energii, dar nu aveţi încredere în voi înşivă şi de aceea n-o folosiţi. Nu aveţi încredere că e cu adevărat acolo. Nu aveţi

încredere nici măcar în aceste cuvinte pe care vi le spun. Gândiţi că vorbesc cu altcineva. *O* aveţi. Începeţi s-o folosiţi! Începeţi să vă jucaţi cu ea, începeţi să experimentaţi ce înseamnă să fii propriul generator de energie.

Când vorbesc despre energie, vorbesc despre energia care să vă susţină corpul fizic, care să vă întreţină mintea activă *şi* conectată la Conştiinţa Universală. Energia care să vă susţină spiritul aici pe Pământ – asta este, în esenţă un lucru extraordinar. Până de curând, era foarte dificil să vă menţineţi spiritul, sau esenţa, sau sufletul în această realitate. Se afla în altă parte, într-un fel de cocon, privind înăuntru, spre un alt tărâm dimensional. Dar încet şi sigur aţi creat spaţiul, aţi creat tipul de principiu sau dinamica ce permite acum recontopirea esenţei voastre în această realitate, în acest moment „acum".

Nu vă puteţi diseca propriul corp pentru a găsi reşedinţa acestei esenţe, pentru că ea este peste tot. Nu există într-o anumită bandă de energie în jurul vostru, nu e ascunsă în vreo chakra. Este „voi", şi acum aveţi acces la ea – la voi înşivă, la spiritul vostru, la sufletul vostru, oricum vreţi să-l numiţi – în această realitate, chiar aici şi acum.

Sunteţi o fiinţă care se conţine pe ea însăşi şi sunteţi prima generaţie de Maeştri care se află în această condiţie.



MAI MULTE DESPRE ÎNCREDERE

Respiraţi adânc.

Respiraţi încredere în voi.

Poate că a trecut multă vreme de când aţi experimentat cum este să aveţi încredere cu adevărat în voi – în sentimentele voastre, în intuiţiile voastre, în propria ghidare, în propria capacitate de a vă conduce din interior. Poate că a trecut prea multă vreme de când v-aţi permis vouă înşivă să treceţi dincolo de toate îndoielile, de toate limitările şi să vă încredeţi cu adevărat în voi.

Când începeţi prima dată să permiteţi acestei încrederi să vină, veţi căuta anumite semne şi vă voi cere să n-o faceţi. Când veţi începe să practicaţi din nou încrederea în voi înşivă, veţi dori să ştiţi dacă faceţi lucrul corect, alegerea corectă. Veţi dori să ştiţi dacă aveţi dreptate. Dar acum şi aici, când e vorba de a avea încredere în voi înşivă, am să vă cer să lăsaţi la o parte acele concepte de bine şi de greşit.

Ştiu că poate fi înspăimântător, pentru că o parte din sistemul vostru de apărare – care este proiectat să vă protejeze pe voi, corpul vostru fizic, mintea voastră şi toate aceste părţi diferite ale voastre – este bazată pe a şti ce este bine şi ce este rău. Iar, atunci când vă deschideţi pentru a avea încredere în voi înşivă, apare teama că poate aţi depăşit limita şi aţi făcut un lucru greşit.

Însă, are loc un proces de autocorectare sau autoajustare. Pe măsură ce începeţi să vă deschideţi către încredere, către propriile sentimente, nu veţi avea întotdeauna parte de ceea ce în mod obişnuit numiţi „răspunsurile corecte". Dar asta ne va duce apoi, la o întreagă discuţie despre de ce este corect şi ce este greşit. Corect şi greşit sunt doar percepţii, atât. Sunt simple percepţii. Poate vă spuneţi: „Dar dacă am încredere în mine şi după aceea corpul meu suferă şi am

dureri, nu am făcut un lucru greşit?" Nu neapărat. Strecurând frica în acest concept al reîntoarcerii la încrederea în voi înşivă aproape că vă abateţi de la calea pe care aţi pornit. Reîntoarcându-vă la încrederea în voi, veţi afla că viaţa voastră are mult mai multă profunzime, că aveţi mult mai multe capacităţi decât în trecut.

Deschizându-vă către încredere aţi putea fi speriaţi, căci la început vă veţi simţi singuri. Sunteţi foarte obişnuiţi să mergeţi în afara voastră pentru a obţine încredere, căutând alţi oameni, alte autorităţi, alte entităţi. La început, vi se poate părea rece, căci sunteţi singuri, şi poate fi înspăimântător; dar aceasta face parte din procesul iniţial. Pe măsură ce lucraţi cu încrederea, aşa cum lucraţi cu respiraţia, învăţaţi să treceţi peste frica iniţială sau peste rezistenţă. Învăţaţi că răspunsurile care vin din interiorul vostru au mult mai multă profunzime şi însemnătate. Viaţa însăşi se întoarce la un punct al însemnătăţii şi al înţelegerii, şi în fiecare moment va avea această elegantă simplitate despre care am vorbit mai devreme.

ILUZIA

Maestrul înţelege că viaţa este o iluzie. În prima parte, am vorbit despre importanţa încrederii, despre calea Maestrului Noii Energii. Pe măsură ce aveţi încredere în voi înşivă, începeţi să descoperiţi lucruri noi despre voi, care relaţionează cu interiorul vostru, iar apoi lumea din afara voastră şi modul în care interacţionaţi cu ea încep de asemenea să se schimbe.

Trăiţi într-o iluzie foarte reală, voi şi toată lumea din jurul vostru. Acum ştiu că şi termenul „iluzie" sună aproape ireal, dar este o iluzie foarte reală şi foarte validă. *Este de fapt manifestarea credinţelor voastre şi alegerilor voastre.* Este peste tot în jurul vostru, dar este, cum am spus, o iluzie. Câteodată sunteţi atât de prinşi în realitatea acestei iluzii încât ajungeţi să credeţi că este inflexibilă, că nu poate fi mişcată, transformată, schimbată. *Dar este o iluzie* şi de aceea orice poate fi schimbat, transformat, extins, oricând.

Ceea ce vedeţi în afara voastră este pur şi simplu reflexia relaţiei interne dintre voi înşivă şi voi, la fel şi a relaţiei dintre voi înşivă şi lumea din afară. Vom pătrunde în magia acestui lucru mai târziu, dar pentru moment înţelegeţi că *totul* este o iluzie. Deci, nu sunteţi prinşi în ea. Se poate schimba – şi poate fi schimbată – în orice moment.



ACCEPTAREA

Maestrul învaţă să accepte toate lucrurile aşa cum sunt. Din nou pare foarte simplu – şi chiar este –, dar există multe faţete ale acestui adevăr.

Atât de mulţi oameni încearcă să-i schimbe pe ceilalţi, astfel încât să corespundă propriilor lor puncte de vedere şi credinţe. Ei încearcă să schimbe lumea din exterior, s-o facă să fie aşa cum gândesc sau simt că ar trebui să fie. Rezultatul acestui lucru este conflictul continuu din interiorul lor, pentru că lumea exterioară nu răspunde neapărat şi după aceea sunt întotdeauna dezamăgiţi de ceea ce se întamplă în afara lor. Făcând parte din Shaumbra, aţi învăţat deja *să acceptaţi toate lucrurile aşa cum sunt.*

Aceasta este cea mai mare compasiune: să acceptaţi şi să respectaţi toate lucrurile şi toţi oamenii *aşa cum sunt.* Procedând aşa, descoperiţi că nu mai există conflict, nu mai există coliziuni. Aflaţi că viaţa – viaţa şi creaţiile voastre – adoptă un nou mod de a face lucrurile mai uşor.

Pe măsură ce acceptaţi toate lucrurile exact aşa cum sunt, începeţi să înţelegeţi, de asemenea, că toate sunt în propria lor stare de perfecţiune. Nu va fi pentru voi doar un concept intelectual. Ştim că o parte din voi a auzit că "Toate lucrurile sunt perfecte", dar a le simţi şi experimenta ca atare, aceasta este o adevărată binecuvântare.

Treaba voastră, aici, pe Pământ, nu este să forţaţi schimbarea lumii. Aţi venit aici să fiţi învăţători pentru cei care aleg schimbarea în ei înşişi.

Acesta este unul din cele mai importante principii ale măestriei, pe care mulţi oameni îl consideră greu de acceptat. Sunt nemulţumiţi de lumea din jurul lor, dar adevărul adevărat este că sunt nemulţumiţi de ei înşişi.

Acesta este un principiu foarte important pentru voi, pentru studenţii voştri şi de fapt pentru toată umanitatea. Să acceptaţi totul

aşa cum este, chiar şi cele mai dificile lucruri, cele mai provocatoare experienţe. Dacă vedeţi un cerşetor în colţul străzii, să-l acceptaţi. Dacă vedeţi pe cineva cu handicap fizic, să înţelegeţi că a ales asta. Este datoria voastră să respectaţi şi să acceptaţi toate lucrurile aşa cum sunt. Maestrul înţelege şi trăieşte conform acestui principiu.



NECUNOSCUTUL

Maeştrii acceptă să experimenteze cu adevărat ceea ce se numeşte "Necunoscutul" sau "Nenumitul". Aveţi acest concept de Dumnezeu, Spirit, concept care a devenit acum, datorită religiilor şi sistemelor de credinţă, foarte diluat şi foarte adaptat. Nu puteţi numi sau defini Spiritul în adevăratul său sens.

În vechile texte religioase era numit "Necunoscutul" sau "Cele Patru Cuvinte Ce Nu Pot Fi Rostite", iar mulţi au interpretat că nu este permisă rostirea acestor cuvinte sau a numelui lui Dumnezeu. Adevărata semnificaţie însă este ca omul nu are calea de a înţelege sau a defini pe Dumnezeu sau Spiritul. Doar sunt. Aţi putea petrece vieţi încercând să scrieţi despre ce este Spiritul, despre ce este Dumnezeu, despre ce este Jehovah. Aţi putea încerca să-l definiţi unei alte persoane, dar este doar propriul vostru concept, provenind din mintea umană. *Doar este.*

Maestrul învaţă să nu încerce să definească acest lucru, acest nume care nu poate fi nici măcar spus, ci mai degrabă să-l *experimenteze* în propria viaţă. *Este voi.* Este în voi. Este în toate lucrurile şi, mai ales, este, în mod unic, înăuntrul *vostru.*

Pentru a experimenta "Ceea Ce Nu Poate Fi Spus", pentru a experimenta acest Spirit – şi nu-mi place deloc să folosesc acest cuvânt – este nevoie de o mare încredere în voi înşivă. Pentru a permite acestei esenţe a propriului Sine Divin să intre în corpul vostru, este nevoie de o totală şi absolută încredere în Sine. Nu încercaţi să definiţi, să etichetaţi sau să transpuneţi în termeni omeneşti Sinele Divin. Este pur şi simplu o experienţă.

Rămâneţi o clipă în acest spaţiu sigur, fără a vă gândi la ce este sau nu este Dumnezeu: nu încercaţi nici măcar să vă înfăşuraţi tentaculele minţii în jurul termenilor "omnipotent" sau "omniprezent"

sau orice altceva; fiţi doar atât de încrezători în voi înşivă, încât să-l puteţi experimenta.

Opriţi-vă un moment...

Respiraţi adânc...

(pauză lungă)

Maestrul înţelege că experimentează chiar acum. Numai omul spune "Dar nu simt nimic. Nu experimentez nimic. Mă aşteptam la fulgere, sau să licărească lumini, sau măcar să aud o voce". Oh, Shaumbra, aşa se întâmplă dacă încercaţi să complicaţi şi să definiţi în termeni umani, dacă gândiţi că vă trebuie ceva asemănător dramei sau ceva pe care să-l percepeţi cu simţurile voastre umane obişnuite.

Experimentaţi mai bine ceea ce nu poate fi spus sau definit. Experimentaţi această măreţie a spiritului chiar acum. Lăsaţi pentru o clipă aceasta Esenţă a tuturor esenţelor să vă intre direct în corp, în minte şi în sufletul vostru. Şi, vedeţi, nu e nevoie să ţipe sau să strige, nu e nevoie să producă vreun impact dramatic, nu trebuie să vă treacă fiori sau să vă ia cu călduri. *Doar este.*

Oamenii au căutat acest tip de Dumnezeu complex sau dramatic multă vreme. Au căutat în afara lor un fel de fiinţă ce va veni să le rezolve toate problemele. Nu vor găsi însă niciodată acest tip de Dumnezeu.

Maestrul înţelege că experienţa "Necunoscutului", a "Ceea Ce Nu E Spus" este întotdeauna accesibilă. Este un rezervor adânc şi nemişcat. Este calm. Este liniştit. Nu posedă atributele pe care în mod obişnuit le-aţi asocia cu comportamentul uman sau identitatea umană. E atât de pur, încât trece neobservat de toţi, în afară de adevăratul Maestru. Maestrul înţelege că pur şi simplu *este*. Şi înţelege că a-l experimenta înseamnă pur şi simplu a-i permite să intre în realitatea lui, la care participă fără să aibă aşteptări.

Câteodată oamenii vor să măsoare energiile sau experienţele, vor să încerce să le definească într-un fel anume. Dar Maestrul îşi acordă permisiunea să experimenteze Necunoscutul adânc înăuntrul său, fără a avea nevoie să-l definească.

Respiraţi adânc acum...

Şi acordaţi-vă permisiunea să experimentaţi "Ceea Ce Nu Poate Fi Spus".

(pauză lungă)

Esenţa Spiritului vostru caută o relaţie cu voi în această realitate. Oh, întotdeauna a fost acolo, întotdeauna a fost disponibilă pentru voi, dar a fost ţinută în alte realităţi. A fost ţinută în afara condiţiei umane. Acum, în acest moment, caută acea relaţie cu voi, aici, în această realitate. Dar va fi dificil de identificat dacă folosiţi vechile metode sau încercaţi s-o înţelegeţi.

Spiritul vostru vrea, chiar vă imploră să vă deschideţi, să vă extindeţi energia şi să treceţi dincolo de tot ce aţi înţeles sau felul în care aţi interpretat energiile în trecut. Vă imploră să depăşiţi asta. Să treceţi dincolo de minte, dincolo de percepţiile senzoriale obişnuite.

Pe măsură ce vă acordaţi permisiunea să experimentaţi, acest Necunoscut, acest Spirit va începe să vă devină foarte cunoscut, probabil într-un fel pe care nu-l veţi putea niciodată defini în cuvinte. Veţi încerca să explicaţi experienţa unui prieten, chiar unui alt Shaumbra, dar cuvintele nu vă vor putea ajuta, pentru că *doar este*. De aceea, strămoşii spuneau că este "Numele Care Nu Poate Fi Spus". Este "Expresia Care Nu Poate Fi Definită". Nici măcar nu vreau să folosesc cuvântul Spirit, pentru că este mai mult de atât şi Maestrul înţelege asta. Maestrul îşi acordă permisiunea să experimenteze acest Necunoscut în fiecare moment al fiecărei zile.

FAȚETE ȘI STRATURI

Maestrul explorează toate fațetele energiilor. Hai să începem prin a vorbi despre un obiect neînsuflețit cum e o rocă, o piatră. Are multe fațete, multe straturi de energie. Conștiința umană s-ar focaliza doar pe rocă – care este tare, provine din pământ și nu are viață. Dar maestrul înțelege că această rocă este cu mult mai mult decât pare.

Această rocă are conștiință. Nu are neapărat un suflet sau spirit ca voi, dar este conștientă de ea însăși ca rocă. De aceea are o anume mărime, formă și densitate. Are propria conștiență de sine. Dacă ar fi crăpată în două, fiecare parte ar avea conștiență de sine, dar ar păstra și conștiența de sine de atunci când roca era întreagă.

Roca are, de asemenea, conștiința apei. Are o conștiență și o memorie a fiecărei picături de ploaie care a căzut pe ea, fiecărui ocean sau râu care a scăldat-o vreodată. Această conștiență este situată la un nivel sau strat diferit față de percepția pe care o aveți față de roca respectivă, dar este acolo.

Maestru înțelege asta. Maestrul nu se lasă păcălit de identitatea fizică percepută prin simțurile omenești precum vederea, atingerea, gustul, auzul sau mirosul. Maestrul înțelege că poate călători prin toate aceste straturi și nivele din interiorul a ceva atât de simplu ca o rocă. Maestrul își poate acorda permisiunea să pătrundă în fațetele acelei roci, atinse cândva de un strop de apă și să se reconecteze, prin acea picătură de apă, la fiecare obiect pe care l-a atins vreodată. Prin acea picătură de apă, Maestrul se poate conecta la orice lucru, existent nu numai în ultimii câțiva ani, ci de la crearea Pământului, din timpurile când primii stropi de apă au început să cadă din nori.

Puteți călători înapoi prin intermediul acelei singure picături de apă, până în ziua în care v-a mai atins cândva, într-o viață trecută, până atunci când ați băut-o și v-a străbătut corpul.Vă puteți conecta

la un aspect al vostru din trecut, doar prin acea faţetă a rocii, care a fost atinsă de acel strop de apă.

Prin acel strop de apă, care este conectat la toate celelalte picături de apă, din toate oceanele şi mările lumii, vă puteţi conecta la viaţa acvatică, la lumea animalelor. Vă puteţi reconecta la marii Maeştri. Vă puteţi reconecta la ceaşca de apă din care a băut Buddha când stătea sub copac. Puteţi experimenta cu Buddha, cum era în vremea lui iluminarea, doar prin intermediul acestei roci. Dacă doar o simplă rocă conţine atât de multe faţete, straturi şi nivele, atunci toate lucrurile din preajmă se comportă la fel.

Oamenilor li se pare firesc tot ce văd cu ochii lor şi simt cu mâinile lor, dar asta este o privire foarte limitată asupra vieţii, printr-un spectru foarte mărginit. Maestrul înţelege că totul în viaţă – fiecare obiect, fiecare experienţă, fiecare emoţie – are multe faţete şi multe, multe straturi.

Când vorbiţi cu altcineva îngăduiţi-vă să călătoriţi de-a lungul nivelurilor sale interioare şi veţi constata nenumărate straturi şi faţete. Dacă sunteţi vindecător sau o persoană care lucrează cu energia, mergeţi dincolo de persoana pe care o vedeţi în faţa voastră. Priviţi celelalte straturi şi nivele. Uitaţi-vă la ce îi motivează în planul din spate. Fiţi atenţi nu numai la cuvintele pe care vi le spun, dar şi la toate straturile şi nivelele lor.

Când citiţi o carte, de exemplu, există straturi şi nivele în interiorul ei, chiar şi cartea pe care o citiţi acum. Nu sunt numai cuvintele tipărite pe pagini, există şi straturi şi nivele ale fiecărei voci şi ale fiecărei experienţe a Maeştrilor, care şi-au adăugat energia pentru a ajuta la scrierea acestei cărţi. Nu sunt incluse doar experienţele din această viaţă ale fiecăruia dintre ei, ci şi experienţele din trecut, din vieţile lor anterioare.

Din orice punct, din orice obiect, vă puteţi conecta la celelalte straturi şi nivele, la celelalte faţete. Pornind de la acele faţete, puteţi călători înapoi în timp, prin şi de-a lungul spaţiului, şi să vă conectaţi

la orice altceva – şi nu doar pe acest Pământ. Vă puteţi conecta la alte tărâmuri pornind de la orice obiect – chiar şi de la o sticlă de apă minerală. Vi se poate întâmpla câteodată, încercând să vă deschideţi la multi-dimensionalitate, să fiţi confuzi şi pierduţi. Încercaţi s-o faceţi acum, printr-un singur obiect.

Maestrul înţelege că totul – fiecare obiect, fiecare experienţă, fiecare emoţie, totul – are multe faţete. Din nou asta sună ca un principiu simplu, dar oamenii trăiesc o existenţă foarte mărginită, izolată. Ei nu-şi acordă permisiunea să experimenteze necunoscutul. Nu-şi acordă permisiunea să se deschidă la toate aceste diverse faţete, care sunt chiar aici. Când lucraţi cu studenţii voştri, faceţi cu ei exerciţii simple, pentru a-i ajuta să înţeleagă că *totul*, chiar şi o rocă, este multidimensional.



FĂRĂ AŞTEPTĂRI

Maestrul înţelege că el este creatorul, şi permite creaţiei sale să rămână deschisă. Cu alte cuvinte, dacă decideţi să vă creaţi o sănătate perfectă în această viaţă, faceţi o alegere acum. Creaţi. Programaţi o încărcătura energetică, care este auzită de corpul vostru. Există ceva ce se numeşte Tehnologia Standard, în care o celulă perfectă, sănătoasă poate radia creaţia voastră, alegerea voastră de a fi sănătoşi, către toate celelalte celule şi poate începe să vă reechilibreze corpul. *Dar nu limitaţi rezultatul.* Nu vă concentraţi doar să treceţi peste acea durere pe care o aveţi în picior, sau ca inima să devină mai puternică. Permiteţi creaţiilor voastre să fie foarte deschise.

Poate vă gândiţi să începeţi o afacere. V-aţi gândit la asta o vreme şi acum alegeţi să începeţi. Faceţi o alegere, care, după aceea, începe să mişte energia şi s-o alinieze către alegerea voastră. Dar în momentul în care începeţi s-o limitaţi, în momentul în care aveţi o anumită aşteptare în privinţa rezultatului, începeţi s-o restricţionaţi din nou. Începeţi să vă descărcaţi şi voi şi creaţia voastră. Începeţi să transformaţi şi să schimbaţi felul în care energiile vor fi aduse către voi.

Acest lucru este foarte, foarte obişnuit la oameni, în special la cei care se află pe calea metafizică. Ei ajung în această arie a creaţiei conştiente şi descoperă acest nou instrument captivant. Dar după aceea folosesc limitarea sau prea multă definire. Creează până la un punct, dar limitează rezultatul în alt punct, definindu-l şi având aşteptări în privinţa a ceea ce ar trebui să fie.

Adevărata creaţie este deschisă. Curge. Pe măsură ce creaţia voastră începe să prindă viaţă, începe să acumuleze sau să aducă alte energii, iar natura alegerii originale, a creaţiei originale, poate depăşi cu mult ceea ce v-aţi imaginat că ar putea fi. Dacă aveţi aşteptări sau plasaţi o limitare asupra alegerii, sau credeţi că va fi limitată, în mod sigur limitaţi rezultatul.

Eliberaţi toate aşteptările pe care le aveţi în privinţa rezultatului. Renunţaţi să mai gândiţi cum ar trebui să arate sau să se manifeste. Folosiţi simpla, conştienta creaţie – alegerea – şi apoi priviţi cum energia evoluează şi se extinde. Nu este nevoie să o controlaţi, nu este nevoie să o limitaţi. Daţi-i doar voie să evoluze şi să se extindă. Vă aparţine, dar acum prinde propria ei viaţă, propria energie, propria dinamică.

Acum voi, creatorii originari, o puteţi decrea în orice moment. Dacă spuneţi că nu mai sunteţi fericit cu această creaţie, că nu mai vreţi să existe în energia conştiinţei voastre, o puteţi decrea. Astfel, nu trebuie să vă îngrijoraţi niciodată că vă poate scăpa din mâini. Dar, atâta vreme cât este dinamică, cât trăieşte, lăsaţi-o deschisă. Veţi afla că acesta este un mod mult mai plăcut şi mai satisfăcător de a crea.



FĂRĂ A FORȚA

Maestrul înţelege că totul curge, nu trebuie forţat. Trăiţi într-o lume a dualităţii. Aveţi elementele negativului şi pozitivului, masculinului şi femininului, ale binelui şi răului, susului şi josului – toate aspectele dualităţii. Acestea sunt datele cu care veniţi în această viaţă şi conform lor trăiţi de-a lungul ei. Oamenii sunt condiţionaţi să creadă că, pentru a înainta în viaţă, trebuie să folosească forţa. Dacă vreţi ca ceva să se întâmple, trebuie să-l forţaţi, trebuie să faceţi un efort să terminaţi sau să forţaţi energetic alţi oameni în acest scop. Deci în viaţă trebuie întotdeauna să te zbaţi, trebuie să-ţi croiesti drum. Cei mai mulţi simt că împing blocuri mari de piatră la deal, pentru că asta înseamnă să exişti în energia obişnuită a dualităţii.

Maestrul înţelege că într-adevăr nu este nevoie de nicio forţare. Înţelege că totul curge. Este un concept oarecum dificil, pentru că sunteţi atât de obişnuiţi să folosiţi forţa, pentru a face să se întâmple. Ce-ar fi *să permiteţi* să se întâmple?

În Noua Energie, deveniţi literlamente un punct de atracţie energetic pentru alegerile şi creaţiile voastre. Deveniţi asemeni unui magnet care atrage spre voi şi în voi toate energiile ce aşteaptă să vă servescă, toate energiile de care aveţi nevoie să vă susţină în ceea ce faceţi. Această atracţie este un flux, nu o forţă.

Priviţi lucrurile din viaţa voastră. Dacă trebuie să le forţaţi sau să vă luptaţi, fie nu folosiţi alegerea conştientă, fiind neîncrezători în calitatea voastră de creatori, fie sunteţi prinşi în această paradigmă a forţei din Energia Veche. Forţa funcţionează aşa cum aţi aflat. Puteţi forţa anumite lucruri să se întâmple. Făcând un efort mare, pretinzând, folosindu-vă energia personală ca pe un fel de berbec (pentru spargerea zidurilor), puteţi să faceţi lucrurile să se întâmple. Şi apoi să spuneţi „Vezi? Saint-Germain n-a avut dreptate. Forţa funcţionează."

Da, funcţionează, până la un punct.

De câte ori forţaţi ceva în această realitate tri-dimensională, va exista întotdeauna o forţă opusă, aici sau în altă parte, care intră în joc, pentru că aşa lucrează energia. Întotdeauna se echilibrează. Energia caută întotdeauna rezolvare, aşa că dacă există o forţă la un anumit nivel, va exista o contra-forţă la altul.

Asta nu înseamnă neapărat că se va întoarce să vă lovească pe la spate sau să vă joace vreun joc al karmei. Dar undeva, într-o altă realitate sau în alt nivel dimensional, va exista o contra-forţă. S-ar putea întâmpla câteva zile sau săptămâni mai târziu. S-ar putea întâmpla într-un moment pe care-l consideraţi un episod fără legătură cu viaţa voastră. Ar putea fi chiar între vieţi, când mergeţi să cercetaţi contra-forţa fiecărei forţe pe care aţi folosit-o. Forţa funcţionează, dar există întotdeauna şi reversul, există întotdeauna şi partea opusă, echilibrarea.

În Noua Energie există un flux al energiei. Există un flux al conştiinţei. Există un flux al energiilor care se aliniază să vă întâlnească şi să vă servească propriile creaţii. Curgerea este uşoară, naturală, foarte simplă şi foarte elegantă. Lucrurile par doar să se întâmple – fără stress, fără forţă – atât de mult încât s-ar putea să nu fiţi obişnuiţi sau satisfăcuţi de asta, pentru că sunteţi obişnuiţi să aveţi parte de o reacţie, ori de câte ori încercaţi să faceţi ceva să se întâmple.

Hai să spunem că încercaţi să porniţi o afacere. Sunteţi satisfăcuţi doar când simţiţi că aţi făcut ceva în ziua aceea. Dar ceea ce faceţi este să măsuraţi pur şi simplu cantitatea de forţă care a fost depusă, nu creaţia care ar fi avut loc. Este un tip de amăgire – sau iluzie – măsurarea efortului depus ca şi cum ar avea ceva de-a face cu rezultatul.

Se desfăşoară o curgere naturală, iar această curgere nu trebuie să producă neapărat dramă sau reacţie. Lucrurile doar se întâmplă. Se transformă în coincidenţe, doar pentru că, în această curgere, se sincronizează cu toate celelalte elemente. Uneori oamenii au tendinţa să creadă că n-au făcut destul ca ceva sa se întâmple, că nu s-au zbătut destul, n-au transpirat destul. E timpul să depăşiţi această fază.

Pe măsură ce permiteţi acest flux în creaţiile voastre şi în viaţa voastră, veţi descoperi ca el vă eliberează atât de mult energia şi timpul încât să puteţi face lucruri care plac, lucruri pentru care aveţi cu adevărat pasiune.

Am vorbit altădată despre pasiunea sufletului. Poate aţi căutat multă vreme asta, întrebându-vă „Care este pasiunea sufletului meu? Unde este pasiunea sufletului meu? De ce nu se află în viaţa mea?" Ei bine, există, dar sunteţi atât de prinşi, încercând să faceţi să se întâmple tot felul de lucruri, şi vă consumaţi în nenumăratele strădanii zilnice, ce implică forţă şi contra-forţă şi care vă solicită toată energia. Nu mai rămâne nimic care să vă permită să exploraţi şi experimentaţi propria pasiune a sufletului. Pasiunea sufletului se află acolo, aşteaptă înaripată, până veţi avea timp şi energie s-o invitaţi în viaţa voastră. Dar dacă sunteţi atât de prinşi în vechiul mod dual de creaţie – forţă contra forţă – pasiunea sufletului vostru va continua să aştepte, până îi veţi da oportunitatea şi deschiderea să vină.

Respiraţi adânc acum şi acordaţi-vă permisiunea să experimentaţi *fluxul* versus *forţă*.

(pauză)

Vedeţi, fluxul este subtil. Nu conţine dramă, nu conţine sus şi jos. Nu există energii opuse, pentru că energiile s-au aliniat. Ele vin să vă servească, nu să se opună una alteia – ceea ce a fost iniţial motivul dualităţii.

Haideţi să luăm de exemplu, ceea ce numiţi lumină şi întuneric: Motivul pentru care avem aceste două elemente a fost ca ele să fie oglinzi sau reflexii una pentru cealaltă. Lovindu-se şi ciocnindu-se constant, în cele din urmă ele încep să ajungă la o mai bună înţelegere de sine. Dar, mai devreme sau mai târziu, obosesc de atâtea coliziuni constante şi energiile lor se contopesc înapoi împreună. Aşa se întâmplă în această Nouă Eră şi la acest lucru vă puteţi conecta ca Maeştri.

CREAȚIA

Maestrul înţelege că el este creatorul. Este un concept foarte simplu, l-aţi mai auzit înainte, dar acum este timpul să-l folosiţi. Maestrul înţelege că el este creatorul. Voi sunteţi punctul creaţiei – chiar aici, chiar acum – şi, când faceţi o alegere, începe să aibă loc procesul creaţiei.

Nu vine din altă parte sau de la altcineva. Nu aveţi nevoie de puteri supranaturale. Creaţia se întâmplă în momentul în care aţi ales să creaţi şi după aceea se autoexprimă. Creaţia voastră se autoexprimă prin voi. Aliniază toate energiile din voi, atrage din afara voastră energii care vor să vină în realitatea voastra, şi după aceea începe să se dezvăluie. Aceasta este clipa când începeţi să experimentaţi magia. Atunci începeţi să vedeţi cum adevăratele creaţii se deschid şi curg.

V-aţi putea speria la un moment dat, aflând cât de uşor este să creaţi, mai ales când nu vă limitaţi rezultatul. Când folosiţi ener-gie care curge, în loc de enegie duală, lucrurile încep pur şi simplu să se întâmple şi va veni un moment în care vă veţi simţi un pic intimidaţi de abilitatea voastră creatoare. Veţi gândi „Dacă este aşa uşor, poate că sunt un creator atât de mare încât pot distruge lumea întreagă!". De fapt, poate chiar aţi putea, cu energiile pe care le aveţi – dar n-o veţi face datorită înţelepciunii pe care de asemenea o aveţi.

Vă aflaţi acum într-un punct în care sunteţi destul de înţelepţi, încât să nu folosiţi distructiv energiile. Nu veţi dori să răniţi alţi oameni sau să aruncaţi în aer lumea, sau să profitaţi de alţii. Aţi ajuns prea departe şi aţi câştigat prea multă înţelepciune, pentru lucruri ca acestea. Dar există încă o parte din voi care nu are încredere, aşa că încă nu îndrăzniţi. Totuşi, permiţând încrederii să vină către voi, vă veţi da seama că veţi folosi întotdeauna cu înţelepciune abilitatea creatoare.

Un creator este un creator; nu un imitator. Există o mare diferenţă între a crea şi a imita. Imitaţiile sunt foarte, foarte limitate, pentru că preluaţi un concept deja creat şi încercaţi să-l duplicaţi. Nu va fi mai mare decât originalul, de fapt va fi mult mai mic. Creatorul începe cu ceva din interiorul lui – cu propria idee, cu propria dorinţă. Da, s-ar putea raporta la alte lucruri, dar când iniţiază cu adevărat şi lansează creaţia, este a lui. El nu imită pe nimeni altcineva.

Maestrul înţelege că este creator şi îşi asumă răspunderea pentru asta. El nu pasează responsabilitatea îngerilor sau lui Dumnezeu. El îşi asumă întrega responsabilitate pentru asta în acel moment.

Respiraţi adânc şi simţiţi acea energie a voastră, a creatorului.

Ştiu că s-ar putea să vă îndoiţi de asta. Încă mai aveţi de văzut cum e să fii creator; cum faceţi să se întâmple asta. Dar este foarte simplu şi foarte, foarte uşor.



DISCERNĂMÂNTUL

Maeştrii îşi înţeleg propriul discernământ. Destul de simplu, Maeştrii înţeleg *ce este al lor şi ce nu este.* Din cauza interconectării energiei, în mod special a interconectării conştiinţei între toţi oamenii şi toate lucrurile, este foarte uşor să fii prins în confuzia dintre ce-i al tău şi ce nu este. Atât de des acceptaţi energii care nu sunt deloc ale voastre. Le preluaţi înăuntrul vostru, dar e ca şi cum aţi lua înăuntru pe cineva fără casă. Îi daţi un loc să trăiască, îi daţi un refugiu, dar adesea, începe să vă ia energia – şi nu este responsabilitatea voastră.

Mulţi dintre voi revendicaţi gânduri, sentimente şi energii care nu sunt ale voastre. O parte din durerile fizice pe care le aveţi nu sunt ale voastre. Purtaţi, de fapt, durerile fizice ale altora, nu sunt ale voastre, dar pretindeţi că sunt. Le purtaţi, probabil, datorită vreunei karme ancestrale. Poate există în linia voastră genetică ceva transmis de la unul la altul, pe care îl purtaţi acum. *Nu este a voastră* şi, de fapt, nici nu vă vine bine.

Poate, pur şi simplu, purtaţi energia conştiinţei de masă, simţind energiile acestei anxietăţi generale a umanităţii. Purtaţi, poate, o depresie adâncă, ce nu vă aparţine. E posibil s-o fi moştenit de la un aspect al vostru dintr-o viaţă anterioară – un aspect foarte deprimat – care încă se învârte în jurul vostru, dar acum credeţi că e al vostru, aşa cum credeţi că viaţa trecută este a voastră. Nu este. Este un aspect, o expresie a energiei voastre, *dar nu este voi.* Sunteţi diferiţi în viaţa aceasta. Sunteţi suverani în viaţa aceasta. Aveţi o conexiune cu vieţile voastre trecute, dar ele nu sunt voi şi voi nu sunteţi ele.

Poate purtaţi energiile locului unde lucraţi. Părăsiţi, pentru un moment, biroul vostru, acest loc în care lucraţi, amândouă, locul fizic şi cel energetic. Are o energie şi, dacă vă retrageţi destul de departe, puteţi s-o percepeţi. Când sunteţi acolo zi de zi, este foarte greu să

discerneţi energia, dar retrageţi-vă. Unele locuri de muncă au o energie intensă, foarte rigidă, strictă. Altele au o energie războinică. Întrebaţi-vă „În ce poziţie se află această companie acum? Se luptă împotriva competitorilor? Are probleme financiare? Probleme de mediu? Probleme cu personalul? Îndepărtaţi-vă şi *simţiţi* energia biroului vostru.

Acum priviţi-vă pe voi. Aveţi probleme similare în viaţa voastră? Purtaţi energiile biroului înăuntrul vostru? Există o mare probabilitate să faceţi asta. La fel faceţi cu familia şi prietenii voştri. O faceţi chiar şi cu Shaumbra, pentru că sunteţi aşa de conectaţi cu grupul. Această conexiune este minunată, dar câteodată aveţi tendinţa să preluaţi simptomele fizice ale altor Shaumbra. Retrăgeţi-vă, aşa cum spune Tobias, în spatele zidului scund. Care dintre aceste energii sunt ale voastre şi care nu sunt? Maestrul este un Maestru al discernământului. Ce este al vostru? Ce este în afara voastră?

Aveţi tendinţa să preluaţi problemele altor oameni. Nu vă trebuie – şi un Maestru nu vrea – pentru că nu puteţi face ceva să mişcaţi aceste energii din nou. Nu-i puteţi ajuta pe alţii să-şi rezolve problemele dacă sunteţi prinşi chiar în mijlocul lor. Preluaţi bagajele, problemele şi energiile altora, gândindu-vă că faceţi un fel sacrificiu, că salvaţi cumva lumea. N-o faceţi. Vă împovăraţi doar pe voi înşivă şi după aceea deveniţi frustraţi că lucrurile nu funcţionează mai bine pentru voi.

Îndepărtaţi-vă. Pe care din aceste energii *alegeţi* să continuaţi să le menţineţi? În primul rând, discerneţi care sunt, într-adevăr, ale voastre şi care nu sunt. Apoi, *alegeţi* la ce energii sunteţi gata să renunţaţi. Şi după aceea, căutaţi să aflaţi de ce le-aţi menţinut înainte. Ce v-a făcut iniţial să le luaţi asupra voastră?

O parte din voi vă veţi simţi mai săraci şi mai neîmpliniţi renunţând la jurămintele faţă de lume, pentru că v-aţi hipnotizat să gândiţi că este responsabilitatea voastră. Aţi ajuns să credeţi că asta este ceea ce trebuie să faceţi, ca „un om de treabă". Vă voi spune

chiar acum, adevăratul Maestru din trecut – şi din prezent – înţelege că nu este eficient doar purtând toate aceste răni. El este mult mai eficient fiind echilibrat, centrat şi un adevărat Maestru în sine însuşi. Este mult mai uşor să-i consiliezi pe alţii dacă te afli într-o poziţie de integritate şi echilibru.

Este o problemă de care nu puteţi scăpa uşor. Se lipeşte de voi şi vă este greu să o vedeţi. Vă gândiţi, poate, că nu vouă mă adresez, dar vă rog să cercetaţi înăuntrul vostru. Care sunt energiile voastre – adevăratele voastre energii – şi care aparţin altora?

Orice alegeţi să nu mai fie al vostru nu mai este al vostru. Gândiţi: „O, dar am meritat asta, am fost o persoană rea la un moment dat în viaţa mea, sau am făcut ceva greşit, sau..." Vedeţi? Sunteţi atât de acaparaţi, încât găsiţi tot felul de justificări pentru ca să vă aparţină. Maestrul discerne şi înţelege că poate elibera orice alege să elibereze. Conflictele care se derulează în interiorul vostru, fizice sau mentale – le puteţi elibera. Credinţe, sentimente, reacţii – orice. Orice *alegeţi* este al vostru. Orice altceva, lăsaţi-le să plece.

Poate vă e teamă să le lăsaţi să plece, pentru că gândiţi că veţi polua energia sau conştiinţa lumii, aşa cum poluează un şemineu aerul cu fumul eliberat. N-o veţi face. Când eliberaţi ceva pe care nu-l mai alegeţi, practic, îl descărcaţi energetic şi acesta se reîntoarce la starea sa de energie pură şi naturală -- care este neutră, dar plină de potenţial. Nu e ca şi cum aţi lăsa să se scurgă un fel de gaz energetic nociv, ce va ajunge la nările celorlalţi! Îl redaţi purităţii, simplităţii şi stării neutre.

Maestrul discerne între *ce-i al lui şi ce nu.*

MĂREŢIA

Maestrul înţelege că el creează din întregul Sine şi nu doar din nevoia limitată a sinelui uman. Aţi priceput? Asta înseamnă că adesea simplele voastre nevoi umane vă dictează şi vă conduc viaţa. Nevoia de hrană, îmbrăcăminte, adăpost, afecţiune – aceste nevoi primare umane vă guvernează universul. Totuşi, Maestrul înţelege că, pe măsură ce creează din întregul Sine, de la nivelul încrederii totale în sine, aceste nevoi umane îşi poartă singure de grijă, iar rezolvarea lor devine aproape automată. Deoarece creaţi de la un nivelul înalt, cel al pasiunii sufletului, al adevăratei dorinţe, totul se revarsă din acest înalt şi rezolvă inclusiv nevoile umane. Vă satisface şi are grijă de toate aceste lucruri.

Chiar acum, energia voastră este preocupată de nevoile voastre umane. Atât de des creaţi de la nivelul disperat al nevoii umane, în loc să o faceţi de la cel al magnificului vostru suflet, al sinelui total. Vedeţi diferenţa? Vedeţi că atunci când creaţi de la nivel înalt totul se revarsă şi rezolvă şi nevoile umane? Este un fenomen natural.

Când creaţi din această perspectivă foarte limitată a disperării umane, atunci energia disperării vă învăluie creaţiile şi le limitează chiar din start. Veţi primi un răspuns limitat la creaţia energetică şi nu va fi ceea ce vă doriţi cu adevărat.

Extindeţi-vă energia dincolo de disperare. *Fiţi un Maestru.* Creaţi din perspectiva totalei şi adevăratei pasiuni, nu doar din cea a sinelui uman disperat. Poate că luna aceasta vă chinuiţi cu plata chiriei – şi încercaţi să creaţi din acestă situaţie? Este dramatic. Nu vă va fi uşor să urmaţi acest curs în măestrie, dacă priviţi din asemenea perspectivă. Spuneţi „Dar, Saint-Germain, de asta am nevoie azi! Voi fi evacuat de aici în scurt timp, asta este nevoia mea". Vă voi cere să vă îndepărtaţi de asta. Asta este ceea ce *gândiţi* că aveţi nevoie. Dar este capcana în care v-aţi lăsat prinşi. Este disperarea voastră.

Oamenii disperaţi fac lucruri disperate. Creatorii disperaţi produc creaţii disperate. Ajungeţi încâlciţi în problemele voastre. *Îndepărtaţi-vă.* Câteodată oamenii sunt atât de încurcaţi în creaţiile lor, încât trebuie să le spun „E timpul să mori, ca să cureţi asta! Doar mori. Vom vorbi despre asta, apoi te întorci înapoi pe Pământ şi o iei de la capăt. Alege-ţi părinţi bogaţi, data viitoare!". Aşa le spun.

Shaumbra, nu trebuie să ajungeţi în acest punct. Îndepărtaţi-vă. Înţelegeţi că voi creaţi la un nivel mareţ, magnific. Simţiţi măreţia chiar acum.

Respiraţi adânc şi simţiţi-o chiar acum.

(pauză)

Spuneţi-vă vouă înşivă – în linişte, în interiorul vostru – şi simţiţi dacă e real sau nu: „*Sunt măreţ!*"

Simţiţi că e real? Dacă nu, continuaţi procesul şi încercaţi să simţiţi în acel strat, în acea faţetă a voastră care este măreaţă. Poate această faţetă este îngropată adânc undeva, dar este acolo. Reconectaţi-vă la acea energie şi *simţiţi-vă* măreţia. Ieşiţi din această disperare umană.

Când maestrul creează de la nivel înalt, nu de la nivelul nevoilor umane, acestea se rezolvă de la sine. Întrebaţi pe o parte din Maeştrii care au contribuit la această carte şi care au făcut asta în viaţa lor. Nevoile umane sunt ocazionale.

MAEȘTRII ASCENSIONAȚI

Așa cum am discutat în secțiunile anterioare, a fi Maestru în Noua Energie este destul de diferit de a fi Maestru în timpurile trecute. Conștiința Pământului în momentul acesta este foarte diferită față de cum era acum o mie de ani, acum cinci mii de ani, sau în timpurile oricărui Maestru din trecut. Nici cei pe care-i numiți Maeștri Ascensionați – un termen la care nu țin prea mult –, ființe înțelepte care au locuit pe Pământ înainte și care acum sunt în alte tărâmuri, nu înțeleg cum e să treci prin acest proces de integrare personală în Noua Energie, pentru că ei au făcut ascensiunea în timpuri diferite.

Există multe cărți care au fost scrise despre Maeștrii Ascensionați și astăzi sunt multe discuții despre acest grup înțelept și foarte elitist. Dar ei nu au trecut prin acest proces prin care treceți voi ca să ajungeți la măestrie. Ei vă pot ajuta, dar doar până la un punct. Ei vă pot ajuta cu unele înțelegeri de bază, dar la un anumit punct, chiar și ei trebuie să se retragă pentru a vă permite să treceți prin propriul proces al descoperirii. Trebuie să vă permită să treceți prin ușa Noii Energii, în felul vostru. De aceea, chiar dacă mulți dintre voi în trecut ați simțit că sunteți ghidați de Maeștrii Ascensionați, în anii recenți, ați simțit că ați pierdut conexiunea cu mulți dintre ei. Ați simțit că au plecat. Nu pentru că v-au părăsit, căci sunt încă acolo. Ci pentru că ați înaintat dincolo chiar de punctul unde au ajuns ei.



MAI MULTE DESPRE ACCEPTARE

Se spunea că este mai uşor să repari drumul, decât să repari omul. Asta pentru că drumul *acceptă ceea ce este,* în vreme ce omul care merge pe el nu se acceptă pe sine însuşi. Aşa că este mai uşor să aloci toate resursele, şi timp şi bani, ca să repari drumul, astfel încât omul frânt să meargă de-a lungul lui.

Acest exemplu ne conduce către un simplu punct al călătoriei voastre către măestrie: Acceptarea. În primul rând acceptarea de sine, care este unul din cele mai dificile lucruri pe care un om conştient îl va face vreodată. Un om conştient se vede pe sine însuşi înfrânt, limitat, incapabil să se vindece pe el însuşi, cu atât mai puţin pe alţii, limitat la nivelul minţii, cu slăbiciuni. Aşa a fost învăţat, este un sistem de credinţă pe care l-a adoptat şi există atât de adânc în el, încât nici nu-şi dă seama ce-şi face singur: Omul nu acceptă cine ce este. Încearcă întotdeauna să repare ceva, dar niciodată nu este în stare să termine. Este întotdeauna critic cu el însuşi, întotdeauna se analizează, întotdeauna se luptă cu el şi, astfel, consumă cantităţi enorme de energie.

Maestrul acceptă totul despre el însuşi. Se priveşte cu compasiune, cu blândeţe. Se priveşte ca pe o identitate, dar nu ca şi cum acea identitate ar fi tot ceea ce este el cu adevărat.

Opriţi-vă un moment aici, în această energie sigură, să vă uitaţi la voi. Puteţi să acceptaţi *tot* ceea ce sunteţi? Vârsta voastra, o puteţi accepta? Vârsta este ceva cu care ştiu că mulţi oameni se luptă. Simţiţi că ajungeţi în cea de-a doua parte a vieţii şi vă luptaţi cu vârsta voastră – care nu face altceva decât să scoată vârsta în evidenţă şi mai mult.

Înălţimea voastră, greutatea, aspectul vostru fizic – puteţi să le acceptaţi aşa cum sunt? Puteţi să acceptaţi acest corp în care vă

aflaţi, necondiţionat? Cu iubire? Puteţi să-l acceptaţi fără nici un „dacă", fără nici un „dar"? Fără să spuneţi „Pot să-l accept, imediat ce mai slăbesc, imediat ce încep să-l lucrez, imediat ce fac ceva să-l repar"? Acesta este un „morcov" la care nu veţi ajunge niciodată, pe care nu veţi reuşi niciodată să-l mâncaţi. Şi întotdeauna veţi ţine ceva în faţa voastră, refuzându-vă astfel plăcerea şi satisfacţia de a vă accepta partea fizică.

Poate aţi avut probleme de natură fizică cu corpul vostru şi fugiţi de ele, încercând să le ascundeţi, încercând să le ignoraţi. Aceste simptome fizice – fie că sunt probleme de stomac, inimă sau doar simple înţepături şi dureri – trebuie să fie pentru voi semne că este nevoie de atenţia voastră. Ceva are nevoie de iubirea şi de acceptarea voastră.

Puteţi să vă acceptaţi total corpul, *aşa cum este acum*, necondiţionat? Puteţi să vă acceptaţi mintea? Gândurile? Vedeţi voi, când gândurile nu sunt acceptate, când nu le recunoaşteţi, ele se întorc altfel, mai puternice, mai mari, mai monstruoase decât oricând. Pentru că, din nou, este ceva în voi care are nevoie de atenţia voastră, de iubirea voastră, de acceptarea voastră.

Acceptarea proprie este probabil cel mai dificil şi provocator lucru pe care-l veţi înfrunta. Nu numai că vă e greu să vă priviţi cu acceptare, dar tot ce primiţi din afara voastră – de la alţi oameni, de la lumea din afară – pur şi simplu oglindeşte şi reflectă ce simţiţi despre voi. Dacă nu iubiţi şi nu acceptaţi ceea ce sunteţi, asta vi se va arăta vouă, prin alţi oameni cu care intraţi în contact şi va reîntări lipsa acceptării. De ce să vă acceptaţi pe voi înşivă, când alţii nu vă acceptă? Când nu vă ascultă, când nu vă respectă şi nu vă cinstesc, când vă abuzează, de ce-ar trebui să vă împovăraţi cu aceste lucruri? Această problemă a propriei acceptări este atât de simplă, atât de elegantă şi totuşi atât de dificilă.

Maestrul îşi acordă timp pentru el însuşi în fiecare zi. Fie că e dimineaţa, când energiile Pământului sunt liniştite şi de-abia se trezesc,

sau adânc în noapte, când totul este nemişcat, Maestrul îşi face timp să accepte – nu să critice sau analizeze, ci *să accepte* – propria creaţie. Vi se va întâmpla numai când aveţi totală acceptare să începeţi să permiteţi cu adevărat schimbările. Este cerută deplina acceptare a ceea ce sunteţi – fiecare parte din voi – înainte să începeţi să înţelegeţi cum se produc schimbările înăuntrul vostru.

Urmează deplina acceptare a tuturor lucrurilor din jurul vostru, a lumii din jurul vostru, a oamenilor din jurul vostru. Totuşi, este foarte dificil să-i accepţi pe alţi oameni, politica, evenimentele din lume, conducătorii ei, religiile ei, toate aceste lucruri, atunci când nu te accepţi pe tine însuţi. O dată ce începeţi să lucraţi cu acceptarea proprie în momentul „acum", după aceea puteţi să vă uitaţi în afară, la lume şi să începeţi s-o acceptaţi aşa cum este. Da, lumea are dificultăţile ei şi luptele ei, dar nu înseamnă mai mult decât o joacă de copii. Da, sunt lucruri pe care le-aţi dori mai simple, mai uşoare, dar trebuie să înţelegeţi că oamenii aleg asta. Este creaţia lor, jocul lor. Fie că poluează Pămntul, fie că au războaie sau că este foamete, ei aleg toate astea.

Până nu ajungeţi la acest punct al acceptării, nu puteţi înţelege cum sunt create, la origine, aceste energii . Când acceptaţi *ceea ce este*, atunci veţi înţelege dinamica din spatele tuturor acestor lucruri care au loc. Şi, cu totală compasiune şi acceptare, veţi avea după aceea înţelepciunea de a cunoaşte ce-ar trebui sau ce-aţi putea face – dacă trebuie făcut ceva. Cu această perspectivă a înţelepciunii pe care o veţi avea, veţi străluci printre ceilalţi oameni ca o rază, pentru aceia care *sunt* pregătiţi pentru schimbare şi transformare.



DUMNEZEU

În secţiunile anterioare am vorbit despre relaţiile Maeştrilor Noii Energii cu ei înşişi. Am vorbit despre relaţiile cu alţii, despre toată dinamica ce are loc când aveţi de-a face cu alţi oameni şi cu evenimentele din lume. Acum vom vorbi despre relaţia cu Spiritul. Haideţi să-l numim Dumnezeu.

Acest concept al fiinţelor măreţe – cum sunt consideraţi toţi zeii – nu a fost cunoscut sau înţeles cu adevărat în perioada lemuriană a umanităţii şi nici chiar în perioada Atlantidei. Nu exista nici un cuvânt care să-l poată descrie pe Dumnezeu, nu existau religii, nu existau venerări, aşa cum le ştiţi acum. Religiile, vedeţi voi, sunt invenţii „contemporane" ale omenirii.

În Lemuria şi Atlantida era numit simplu „Necunoscutul". Se admitea că nu înţelegeam cum se întâmplă anumite lucruri, iar aceste lucruri nu erau atribuite unei puteri superioare. Era pur şi simplu „Ceea Ce Nu A Fost Încă Învăţat". Asta e tot. Nu existau zeificări, nu existau temple, nu exista venerare şi nu exista nici o regulă. Era pur şi simplu „Ceea Ce Nu A Fost Inca Invatat". Era Minunat. Era acceptarea că mai există lucruri de descoperit şi de asemenea acceptarea că multe fuseseră deja descoperite.

Primul concept adevărat despre zei a luat fiinţă abia acum aproximativ nouă mii de ani. Conştiinţa umană se schimbase şi se dezvoltase suficient, încât să se nască nevoia de a încerca definirea acestui lucru care nu fusese încă învăţat. Astfel că oamenii au venit cu acest concept al zeilor. Într-un fel, la acea vreme mergeau într-o direcţie bună. De exemplu, au înţeles că există un zeu la soarelui şi, într-un fel, există. Există o energie a soarelui, o conştiinţă a soarelui, astfel că oamenii la acea vreme au numit-o zeu, pentru că nu înţelegeau cum funcţiona sau interrelaţiona cu ei şi cu natura. Datorită acestei lipse de înţelegere se temeau de ea şi de aceea o venerau.

Au simţit că exista un zeu al apelor. Pentru că nu înţelegeau apa, dar ştiau că era esenţială pentru viaţă, se temeau de ea şi o venerau. Au creat un zeu al apelor. Au făcut la fel cu aerul. Au făcut la fel cu Pământul însuşi. Puteau percepe la un anumit nivel energia acestor lucruri, dar nu le înţelegeau, se temeau de ele şi apoi le venerau.

Au făcut acelaşi lucru şi cu animalele. Aveau zei ai păsărilor şi, într-un fel există, pentru că există o conştiinţă a păsărilor, chiar şi a speciilor individuale de păsări. Aşa interacţionează păsările una cu cealaltă, indiferent cum o numiţi în termeni ştiinţifici. Ele se conectează la conştiinţa grupului lor de păsări şi sunt capabile să zboare în cârd. Sunt capabile să aibă aceleaşi mişcări şi tipare, fără a trebui să comunice sau să folosească un limbaj, pentru că folosesc limbajul conştiinţei. Astfel, aţi putea spune că există un dumnezeu sau o conştiinţă a păsărilor.

Puteţi lua orice grup de pe Pământ, fie că e vorba de oameni sau de animale, sau elemente din natură şi fiecare are conştiinţa sa de grup. Până acum aproximativ zece mii de ani, aceste conştiinţe diferite erau definite ca „zei".

Apoi, apare Abraham care decide că ar trebui să existe doar un singur Dumnezeu. Această înţelegere a faptului că lucrurile au o unitate a fost momentul unei noi evoluţii în conştiinţă. Venerarea tuturor acestor zei diferiţi devenise, de altfel, foarte plictisitoare şi foarte obositoare. Pe acea vreme, oamenii aveau zeci, poate sute, de statui în casele lor dedicate tuturor acestor zei ce reprezentau, de fapt, necunoscutele şi spaimele lor.

Abraham a venit cu conceptul de un singur Dumnezeu. El a făcut-o simplu, elegant de simplu. A spus „Nu vreau să cumpăr toate aceste statuete. Voi avea doar una! Nu am suficient timp într-o zi să spun rugăciuni şi să venerez toţi aceşti zei diferiţi, o voi face doar cu unul". A fost foarte eficient!

Ideea a prins foarte repede, pentru că ceilalţi oameni erau şi ei obosiţi să venereze toţi aceşti zei diferiţi, să aibă toate aceste

nenumărate spaime. Atunci au fost concentrate într-o singură teamă. Această idee a unui singur Dumnezeu a prins repede şi a devenit fundamentul religiei evreieşti, al celei creştine şi al religiei islamice. Acestea sunt religiile care predomină acum în lume şi toate cred într-un singur Dumnezeu.

De-a lungul acestor câtorva mii de ani imaginea aceasta a unui singur Dumnezeu a fost definită, modelată şi transformată de oameni, pe de o parte de cei care se mai tem încă şi, pe de alta de cei care înţeleg că „este o cale minunată de a controla şi manipula, un mod minunat de a perpetua acest întreg proces de hipnoză". Oamenii au creat un Dumnezeu în ceruri şi au creat, în acelaşi timp şi antiteza lui – Cel Rău, Satana. Apoi, au indus frica, nu numai faţă de Satana, ci şi faţă de Dumnezeu, şi au creat această uriaşă dualitate. Au scris cărţi despre asta şi după aceea au spus „Această carte este sfântă", deşi există multe versiuni ale ei. Au spus „Acestă carte nu poate fi schimbată", deşi a fost schimbată de nenumărate ori. Au spus „Aceasta este cartea sacră şi trebuie să o veneraţi", chiar dacă ei înşişi nu o venerează neapărat.

Aveţi această instituţie, de fapt această întreagă afacere, centrată în jurul acestei versiuni contemporane a lui Dumnezeu, iar conştiinţa voastră este şi ea centrată în jurul acestei versiuni. Dar Dumnezeu este încă „Necunoscutul". Există toate aceste legi şi reguli despre cum să trăieşti în concordanţă cu normele lui Dumnezeu, dar este un Dumnezeu plasat undeva departe, într-un loc îndepărtat. Acest concept de Dumnezeu, în conlucrare cu cel de moarte, plasează un strat imens de frică şi limitări peste toţi oamenii din lume.

Maestrul Noii Energii se eliberează de toate aceste concepte. El înţelege că acest concept de Dumnezeu provine din conştiinţa oamenilor de pe întreg Pământul şi că nu trebuie să fie şi conceptul lui.

Voi face o declaraţie curajoasă aici: Pe măsură ce mergeţi pe această cale a iluminării – mai ales dacă proveniţi dintr-un mediu de tip religios sau spiritual – ajungeţi la un moment dat, în procesul de

autodescoperire, când e bine pur şi simplu să-l lăsaţi pe Dumnezeu. Eliberaţi-vă de concept, de cuvânt, de idee, chiar şi de Spirit. E mai bine să deveniţi aproape ateu şi să vă eliberaţi de toate conceptele, scăpând astfel de straturile de frică pe care le-au generat şi care sunt extrem de apăsătoare. Ele deformează, distorsionează si pervertesc adevărata înţelegere, aşa că cel mai bine ar fi să vă eliberaţi de ele. Cel mai bine este să vă luaţi rămas bun de la Dumnezeu.

Acum, evident, ceea ce vă spun va declanşa reacţii intense, pentru că oamenii au fost educaţi să se teamă de acest lucru numit Dumnezeu. Aproape toţi oamenii au propria lor versiune despre marele Dumnezeu, Dumnezeul cu care cred sau simt că vorbesc, Dumnezeul pe care îl cheamă în vremuri tulburi şi dificile din viaţa lor, Dumnezeul la care se roagă.

Eliberarea de acest concept de Dumnezeu aduce cu sine spaima că, o dată eliberaţi, veţi permite antitezei lui Dumnezeu, nemesis-ului lui său, să intre. Există această mare teamă că veţi permite Satanei să intre în viaţa voastră, pentru că aşa vi s-a spus: „În clipa când veţi renunţa la Dumnezeu, Satana se va muta înăuntrul vostru şi va prelua conducerea". Astfel, când vă cer să vă eliberaţi de Dumnezeu puteţi resimţi energii ale fricii foarte neplăcute şi foarte greu de suportat.

Maestrul înţelege că conceptul de Dumnezeu pe care l-a avut cândva a fost doar un stadiu de evoluţie în înţelegerea sa. Maestrul înţelege şi că nu a avut cu adevărat o relaţie perfectă cu Dumnezeu. S-a simţit adesea abandonat, lăsat pe dinafară de Dumnezeu. A simţit că Dumnezeu nu-l aude cu adevărat, că trebuia să sune din clopoţei, pentru a-l chema pe Dumnezeu. Relaţia a fost cel mult distantă, cel mai adesea disfuncţională. Şi iată că vine un moment, pe acest drum, când Maestrul îşi revizuieşte evoluţia, când e timpul să-l părăsească pe Dumnezeu, la marginea drumului.

Acesta este un lucru provocator şi dificil, care aduce la suprafaţă probleme din această viaţă şi din multe alte vieţi, probleme adânci, probleme impregnate în structura adâncă a conştiinţei interioare.

Deci vine un moment, în care e necesar să dezvolte o nouă relaţie cu Dumnezeu.

Haideţi, o dată ajunşi în acest punct al discuţiei, nici să nu mai folosim cuvântul „Dumnezeu". Este un cuvânt vechi, îngreunat de Vechea Energie. În câteva din vechile scrieri, cuvântul „Dumnezeu" nu era nici măcar scris. Existau cuvinte care transmiteau înţelesul, cum ar fi YHWH, Iehova. Câteodată a fost descris ca „Cele Patru Litere Care Nu Pot Fi Rostite". Cel mai adesea acest lucru pe care-l numiţi acum Spirit, fostul Dumnezeu, pur şi simplu nu era pronunţat. La acea vreme, înţelesul era clar, dar nu era rostit.

Şi asta nu datorită vreunui respect anume faţă de cuvintele YHWH sau „Dumnezeu", ci pentru că Maestrul din trecut înţelegea că acest concept de Dumnezeu este de nerostit. El înţelegea că, în momentul în care ar fi transpus conceptul în limbaj omenesc, i-ar fi pierdut energia, minunată şi de nedescris energie. Astfel, pentru o perioadă destul de lungă, cuvântul „Dumnezeu" nu a fost rostit, a fost doar simţit.

Relaţia cu ce voi numi doar Necunoscutul poate fi cunoscută. Este o relaţie foarte personală, pentru că este relaţia cu voi înşivă. Este felul în care vă raportaţi la Voi. Sunteţi obisnuiţi să vă raportaţi la voi doar la un nivel foarte uman şi limitat şi la Dumnezeul cel de departe doar la un nivel înalt şi distant. Aveţi tendinţa să vă gândiţi la Dumnezeu ca la atotştiutorul, omniprezentul, dar aţi creat această separare, această prăpastie.

Acum, ca Maeştri în Noua Energie, dezvoltaţi o întreagă nouă relaţie cu „Ceea Ce E Încă De Învăţat", „Cu Ceea Ce Trebuie Încă Simţit", „Ceea Ce Trebuie Încă Înţeles".

Aţi putea spune că întotdeauna va „Trebui Încă Înţeles", pentru că, atunci când dezvoltaţi această relaţie cu „De Nerostitul" vostru, cu „Necunoscutul" vostru, întotdeauna mai există ceva de ştiut şi de descoperit. Este nesfârşit şi se produce chiar acolo, înăuntrul vostru. Nu provine din nicio biserică. Nu provine din niciun templu construit

din piatră şi lemn. Nu provine de la nici o fiinţă angelică, pentru că multe din ele trebuie încă să experimenteze „Ceea Ce Trebuie Încă Învăţat".

Asta este foarte greu de pus în cuvinte sau de descris în termeni umani, dar este o nouă relaţie cu „Ceea Ce Trebuie Încă Învăţat". Este „voi", dar este mult mai mult decât „voi". Este înăuntru, dar conţine mult mai mult decât atât. Sunteţi partener şi participant, sunteţi voi, în întregime.

Vedeţi? O dată ajunşi în punctul acesta nu mai suntem capabili să-l mai definim. De aceea spunem că Maeştrii Noii Energii renunţă la vechile lor credinţe şi concepţii despre Dumnezeu, spun bun rămas Spiritului – pentru că acesta a fost doar un concept – şi invită înăuntrul lor „Ceea Ce Trebuie Încă Descoperit".

Priviţi relaţia voastră cu vechiul Dumnezeu. Aţi crezut că Dumnezeu ştie tot? Poate că Dumnezeu nu ştie. Aţi crezut că Dumnezeu este pretutindeni? Poate că Dumnezeu nu este. Aţi crezut că Dumnezeu poate vindeca şi repara toate lucrurile? Poate că El sau Ea nu reuşeşte.

Priviţi fiecare gând, fiecare sentiment şi fiecare rugăciune pe care aţi spus-o vreodată; priviţi relaţia voastră cu Dumnezeu. Maestrul înţelege că este timpul să se elibereze, să se desprindă de ele, astfel încât să poată dezvolta noua relaţie cu „Ceea Ce Trebuie Încă Descoperit".

Nu voi adăuga nimic despre toate astea, căci cuvintele s-ar roti în cerc, mereu şi mereu aceleaşi. Ar reveni iar şi iar, ţinându-vă captivi în procesul intelectual. Acum este doar un spaţiu gol. Acum este timpul să vă eliberaţi, pentru a putea adopta noul mod.



MAGIA DE A FI MAESTRU

Magia începe să se întâmple pentru Maestru în aces punct. S-a eliberat de o par e din cele mai adânci şi restrictive credinţe despre el însuşi, precum şi de limitarile şi credinţele despre Dumnezeu. Acum Maestrul es e liber şi clar.

Maestrul înţelege că există nimicul şi că în acest nimic poate exista orice. Cu alte cuvinte, nu există o cale predeterminată sau un curs karmic pe care trebuie să-l urmeze. Totul există în acest „acum" şi, în mod esenţial nu există nimic înainte ca Maestrul să înceapă să aleagă. Magia apare acum, pentru că limitările din trecut au dispărut.

Ce este magia? Magia este ceea ce nu poate fi definit încă. Dacă privim, împrejur totul este magic. Totul este minunat şi fenomenal aşa cum funcţionează. Magia dispare numai când mintea umană vine să interpreteze în termeni analitici şi în definiţii.

Magia înseamnă un anume entuziasm, un fel de descoperire. Magia înseamnă să pătrundeţi în necunoscut, să-l aduceţi în această realitate şi să-i daţi voie să se dezvăluie şi să funcţioneze. Magicul dispare din magie în momentul când înţelegeţi de fapt cum funcţionează, când puteţi să-l disecaţi, să-l fixaţi în termeni umani sau matematici, când îl structuraţi -- sau cel puţin când credeţi că puteţi s-o faceţi.

MERLIN

Haideţi să vorbim despre Merlin. Mulţi dintre voi îl raportaţi pe Merlin la energia aces ui personaj din timpul Regelui Arthur şi a Camelotului, dar Merlin nu a fost o singură persoană. Merlin, de fapt, îşi are începuturile acum aproximativ cinci spre şase su e de ani

înaintea acestei erei. Esenţa originii lui Merlin începe de fapt undeva unde acum se află Ungaria şi România. Acolo mici grupuri de oameni s-au desprins de societate, au fugit din comunităţile lor, cunoscând că există ceva mai mult. Se săturaseră să li se dicteze ce să creadă şi cum să creadă, aşa că s-au desprins, pentru a crea o conştiinţă a magicului, pentru a trece dincolo.

Cuvântul „Merlin" însuşi înseamnă „Cel care trece dincolo", „Cel care se extinde". Alte interpretări sunt „Cel care vede dincolo de" sau „Profetul lucrurilor".

Acest grup de oameni, iniţiind ceea ce am considera a fi prima şcoala „contemporană" a misterelor, şi-au acordat permisiunea de a trece dincolo. Ei au fost adevăraţi exploratori ai conştiinţei. S-au eliberat de frica de demoni, dragoni şi zei şi şi-au creat tipul lor de spaţiu, sigur şi sacru, unde şi-ar fi putut extinde energiile. Ei au ajutat la crearea acestei entităţi pe care o ştiţi ca Merlin Magicianul.

Au ales ca Merlin să fie reprezentat sau încarnat de câte un individ, pe rând, astfel că au fost mulţi Merlini, unul după altul, de-a lungul unei perioade de aproximativ două mii cinci sute de ani. Energia Merlin devine mai predominantă şi mai perceptibilă în special la cinci sute de ani după moartea lui Iisus. A devenit parte din societate, nu a trebuit să se mai ascundă în peşteri şi în adâncul pădurilor. A putut să iasă la iveală.

Energia Merlin, în special cea pe care o ştiţi din legendele regelui Arthur, a avut de-a face cu speranta umanităţii, magia şi nedescoperitele potenţiale ale umanităţii. Aşa cum ştiţi, Merlin a reprezentat magia, a reprezentat energia druizilor. Merlin a fost perceput în special în perioada când energia creştină începuse să se răspândească. Chiar dacă energiile lui Merlin şi ale lui Arthur au lucrat împreună, ele s-au opus, totuşi, una celeilalte. Este o interesantă poveste despre dualitatea în sine. O energie, reprezentată de Arthur, era calea spre conştiinţă; cealaltă energie, reprezentată de Merlin, era calea în afara ei.

Acum, când intrăm într-o eră nouă, Merlin nu mai trebuie să fie reprezentat de un singur individ sau chiar de un grup mic de indivizi. Acum, Maeştrii Noii Energii înţeleg că ei sunt Merlin. Ei sunt cei care trec dincolo, cei care înţeleg că toată experienţa, în general, este o foarte reală iluzie. Ei înţeleg că, într-adevăr, energia nu are structură. Poate fi structurată temporar, ca să serveasca nevoilor creatorului, dar nu conţine vreo structură esenţială proprie.

Maeştrii Noii Energii, noii Merlin, înţeleg că, chiar dacă un lucru nu este recunoscut sau înţeles de ştiinţă, nu înseamnă că nu este real. Priviţi istoria ultimelor câteva mii de ani. Unele lucruri realizate acum, în urmă cu doar o sută de ani ar fi fost considerate magie. Lucrurile privite firesc acum, în urmă cu cinci sute de ani ar fi fost considerate diavoleşti sau cel puţin suspecte din punct de vedere spiritual. Ar fi produs frică.

Maestrul Noii Energii înţelege că orice poate fi realizat. Puteţi trece dincolo. Nu sunteţi limitaţi de corpul fizic sau de mediul fizic, dar trebuie, totuşi, să fiţi total prezenţi înăuntru. Nu sunteţi limitaţi de vechile legi ale fizicii, pentru că aceste legi se schimbă aşa cum se schimbă conştiinţa. Sunt unii care v-ar putea spune că legile fizicii sunt de neschimbat, că sunt imuabile. Dar noul Merlin înţelege că aceasta este doar o cale. Şi că mai sunt multe alte căi.

Merlin înţelege că poate forma şi schimba energia în orice mod alege, atâta vreme cât este dispus să treacă dincolo. Noul Merlin trebuie să dorească să treacă dincolo de ceea ce este în mod obişnuit cunoscut de om şi de ştiinţă şi dincolo de ce este în mod curent acceptat de religie şi chiar de filozofie.

Merlin înţelege că se va întoarce întotdeauna către centrul lui şi aceasta este una dintre laturile esenţiale şi importante ale înţelepciunii Maestrului. Mulţi dintre voi s-au temut să treacă dincolo, să-şi extindă energia multidimensional, fiindu-le teamă că-şi vor pierde reperele de bază. Până acum aţi avut probabil dreptate. V-aţi fi pierdut probabil contactul cu identitatea voastră umană din această realitate. Identitatea

voastră umană este plasată într-un anumit punct în timp şi spaţiu – şi, putem adăuga, şi experienţă –, iar dacă v-aţi fi extins prea departe, daca aţi fi mers pe calea pe care Merlin din trecut a mers, ar fi existat toate şansele să vă fi pierdut acest punct şi să vă disociaţi.

Oamenii ceva mai primitivi, să zicem, sau cu un nivel mai scăzut de conştiinţă, care încearcă să facă această călătorie dincolo, tind să întâlnească situaţii care duc la fragmentarea personalităţii lor. Au tendinţa să ajungă la tulburări de personalitate multiplă, în care fragmente din sinele lor se află în alte tărâmuri şi în alte dimensiuni, trăind literalmente la aceste nivele. Ca urmare, nu trăiesc doar viaţa de pe Pământ, ci şi pe acele vieţi datorate multiplelor aspecte provenind din celelalte tărâmuri. Este o situaţie foarte dificilă şi foarte confuză pentru entitatea aflată în viaţă, pentru sinele uman.

Dar Maestrul, ajuns la deplina acceptare a sinelui propriu şi a realităţii care îl înconjoară, eliberat de vechile concepte despre Dumnezeu – care aveau la origine spaima – este liber, acum, să exploreze Necunoscutul sau Ce Este Încă De Cunoscut. Vedeţi, există o corelaţie directă între Ce Este Încă De Cunoscut şi conceptul de Spirit.

Punctul important aici este că Merlin, Maestrul Noii Energii, poate acum să exploreze şi să-şi extindă energiile în aceste tărâmuri, aproape fără efort, cu uşurinţă şi graţie, ştiind că întotdeauna se poate întoarce la el însuşi. Maestrul Noii Energii ştie că nu se va mai pierde în şirul dimensiunilor, nu se va mai pierde în toate activităţile ce se desfăşoară în afara realităţii lor fizice sau cunoscute. Merlin găseşte întotdeauna calea înapoi spre casă, pentru că el creează un spaţiu-acasă înăuntrul lui, în această realitate de „acum", atât de primitor şi de sigur, încât se va întoarce aici întotdeauna.

Vedeţi, când nu vă acceptaţi pe voi înşivă, când vă urâţi corpul, când vă luptaţi cu propria minte, când nu acceptaţi lumea din jurul vostru, atunci este foarte greu să călătoriţi în aceste spaţii extinse multidimensionale, unde puteţi forma sau schimba energia aşa cum vă imaginaţi, iar apoi să vă întoarceţi în totalitate acasă. Până acum,

acasă nu a fost un loc prietenos. Această realitate, corpul vostru, acest timp şi spaţiu şi experienţă n-au fost atât de primitoare încât energia voastră să vină înapoi acasă. Au fost resimţite ca haotice, confuze şi neprimitoare. Dar acum, în măestria Noii Energii, puteţi crea un spaţiu care este al vostru, primitor şi plăcut, care este „acasă". Este „voi" şi este înăuntrul vostru.

Acum sunteţi liberi să ieşiţi afară, să exploraţi, liberi să vă jucaţi cu energiile, într-un fel în care n-aţi mai făcut-o înainte. Vă puteţi dezmărgini mintea aici şi să fiţi liberi într-un fel în care n-aţi mai fost de mult timp. V-aţi încătuşat mintea, aţi izolat-o, protejat-o, v-aţi baricadat înăuntrul vostru. Aţi limitat-o din cauza fricii, a ce s-ar fi putut întâmpla, dacă aţi fi fost deschis şi v-aţi fi extins energia. Aţi făcut la fel cu propriul vostru spirit, ţinându-l ascuns undeva, pentru a-l proteja, a-l ţine departe de această crudă realitate.

Dar acum sunteţi liberi să vă extindeţi energia. Puteţi da frâu liber imaginaţiei şi să vă extindeţi energia etherică nu numai în această dimensiune, ci în toate celelalte. Şi, mai mult decât orice, nu este nevoie să vă străduiţi să înţelegeţi ceea ce experimentaţi. Acesta este un alt foarte important concept.

Limitările voastre au fost cauzate de incapacitatea minţii de a înţelege ce se întâmplă. Aţi fost educaţi să fiţi fiinţe mentale şi, astfel, ori de câte ori vă simţeaţi energia aventurându-se dincolo, în locuri şi conştiinţe pe care mintea nu le mai putea înţelege, totul se oprea. V-aţi împiedicat singuri să călătoriţi şi să vă jucaţi în aceste alte tărâmuri şi câmpuri energetice, pentru că nu vă puteaţi lua mintea cu voi.

Dar acum sunteţi liberi să vă deschideţi, liberi să mergeţi dincolo şi să nu fie nevoie ca mintea să înţeleagă totul. Iată că vine un moment când mintea pur şi simplu nu poate înţelege. Nu este proiectată pentru asta, nu este acordată sau antrenată pentru asta, deoarece a fost proiectată să funcţioneze în realitatea umană şi în energiile Pământului. Acum puteţi să treceţi dincolo şi să nu fie nevoie să gândiţi toate astea în mintea voastră.

Aceasta a fost frumuseţea şi eleganţa creaţiei originale a energiei lui Merlin – libertatea de a nu trebui să o ştii în minte – şi este foarte important să creaţi această energie a lui Merlin în viaţa voastră. Din nou, este dificil de utilizat cuvintele, căci cum puteţi explica ceva ce nu poate fi exprimat în cuvinte? Cum puteţi defini ceva ce nu poate fi definit? Pur şi simplu este.

Maestrul înţelege că ceva poate fi experimentat, fără a trebui neapărat să fie înţeles. Maestrul înţelege că se poate experimenta ceva, fără a-l analiza, fără a-l structura sau defini. Aceasta este esenţa lui Merlin, esenţa magiei.

Acum, acceptându-se complet pe sine însuşi şi lumea, eliberându-se de vechile bariere şi limitări, Maestrul îşi acordă permisiunea să experimenteze la toate nivelele. Îşi acordă libertatea de a se juca cu energiile. Îşi acordă libertatea de a extinde energiile în orice mod. Maestrul înţelege că nu există bine sau rău, că nu mai există reguli.

Acesta este un lucru pe care Merlin îl înţelege pe deplin: Nicio regulă, pentru că ea limitează sinele. Nu există nici o regulă aici, in aceste multiple dimensiuni. Nu există reguli. Nu există reguli despre gravitaţie, despre forţă, nicio regulă despre dualitate sau despre oricare alte lucruri. Totul este liber şi limpede şi acum voi, ca Maeştri în Noua Energie vă puteţi juca.

Aceste concepte sunt foarte simple. Aţi putea avea tendinţa de a încerca să vă gândiţi prea mult la ele, să încercaţi să creaţi reguli în jurul lor, dar, în final, Maestrul înţelege că nu există cu adevărat reguli.

Există Sinele.

Există Experienţa.

Şi există Expresie.

Haideţi să respirăm adânc împreună.

Citind aceste cuvinte o uriaşă cantitate de conştiinţă a trecut prin voi. Ochii voştri au văzut o parte din ea, v-a fost transmisă multă

informaţie, la alte nivele, diferite. Astfel, apropiindu-ne de sfârşitul acestei părţi a Ghidului Maestrului Noii Energii, acordaţi-vă permisiunea să vă jucaţi cu ceea s-a discutat. Acordaţi-vă permisiunea să experimentaţi noul Necunoscut.

ÎNCREDERE, CUNOAȘTERE ȘI MĂESTRIE

Am început această carte cu o discuţie despre încrederea în sine. Este singurul şi cel mai mare ingredient în a deveni Maestru şi este ingredientul trecerii în Noua Energie. Dacă nu aveţi încredere în voi înşivă, veţi lăsa în urmă anumite părţi din voi. Dacă nu aveţi încredere în voi înşivă, veţi porni către Noua Energie pe o cale înşelătoare şi distorsionată. Mai devreme sau mai târziu, veţi ajunge acolo, dar va fi o cale dură şi dificilă.

A avea încredere nedezminţită, completă, absolută în voi înşivă – şi compasiune totală faţă voi – aceasta este cheia. Acesta este secretul pentru a deveni Maestru. Nu trebuie să scrieţi tomuri despre asta, nu trebuie să urmaţi şcoli îndelungate – Doar este. Doar o alegeţi. Este elegant de simplu şi totuşi unii fac această devenire atât de dificilă şi de complexă.

Pe măsură ce aveţi tot mai multă încredere în voi, în fiecare zi, vă deschideţi către cel ce sunteţi în realitate, nu doar către identitatea pe care o aveţi în momentul acesta, ci către adevăratul „Voi". Pe măsură ce vă deschideţi spre voi înşivă prin încredere veţi descoperi ce este Necunoscutul, ce este cu adevărat Inexplicabilul şi veţi înţelege de ce este dificil să-l transpuneţi în cuvinte. Veţi înţelege de ce nu ne place să folosim cuvinte ca „Spirit" sau „Dumnezeu", pentru a nu le mai defini, şi veţi descoperi că sunt deja înăuntru – dar nu încătuşate sau limitate. Este în voi, este o parte din voi, dar atât de nelimitată încât este de nedescris. Nu poate fi definită, ci doar descoperită şi experimentată.

Am vorbit şi despre energia Merlin. Merlin este cel care merge în necunoscut. Descoperitorul, exploratorul. Am vorbit despre acest

concept al magiei, care nu este altceva decât ceea ce mai trebuie să cunoaşteţi sau să înţelegeţi.

Pentru moment, haideţi să combinăm aici, într-un scurt exerciţiu, încrederea şi magia. Am să vă pun rapid o serie de întrebări, cerându-vă să aveţi încredere în voi înşivă şi în răspunsul care vine la voi. El va veni de la voi. Nu vine din nici o energie din afară, răspunsul vine numai de la voi. Puneţi-vă aceste întrebări cu voce tare, apoi aşteptaţi nu mai mult de două secunde ca să simţiţi răspunsul imediat:

Care este titlul primei cărţi pe care o veţi scrie?

Care este numele primului cântec pe care îl veţi compune?

Cum aveţi de gând să aduceţi bunăstarea financiară în viaţa voastră?

Care este cel mai important lucru pe care îl puteţi face în relaţia cu ceilalţi oameni în momentul acesta?

Vedeţi, mergem repede şi voi încercaţi să spuneţi „Mai uşor, am nevoie de timp pentru răspuns", dar asta se întâmplă pentru că încercaţi să vă gândiţi la răspuns. Acesta este momentul în care intervine energia Merlin, încrederea apare doar acolo unde *o simţiţi*. Nu veţi auzi cuvinte, doar veţi simţi ceva, ce s-ar putea să fie de nedefinit. Poate fi un sentiment de cunoaştere sau o simţire.

Iată mai multe întrebări:

Care este lucrul cel mai bun pe care-l puteţi face pentru corpul vostru acum?

Care este numele care vi se potriveşte cel mai bine în momentul acesta?

Cum arată îngerii tăi corespondenţi?

Care este jocul tău favorit?

Care a fost cel mai important lucru din primii tăi ani de copilărie?

Ce ţi-ar plăcea să creezi acum?

Care este lucrul cel mai important în relaţia ta cu tine însuţi?

Ce ai de gând să faci referitor la slujba ta?

Ce ar aduce claritate în viaţa ta acum?

Care este singurul şi cel mai mare lucru care te ţine pe loc?

Unde ţi-ar plăcea să trăieşti?

Ce anume îţi oferă bucurie înăuntrul tău, pentru tine?

Cât de mulţi bani vrei să ai în bancă?

Cine te-a minţit recent?

Care este visul tău cel mai mare astăzi?

Unde ai de gând să porneşti de aici încolo?

Cum ţi-ar plăcea să te numesc?

Unde ţi-ar plăcea să călătoreşti?

Care este cea mai mare frică a ta?

Care este pasul tău următor?

Vedeţi, fiecare întrebare are un răspuns. Era acolo, pentru că răspunsul la oricare din aceste întrebări există în câmpul conştiinţei sau potenţialului vostru. Poate nu aţi recunoscut răspunsul, poate l-aţi evitat. O parte din voi chiar l-a negat când a venit. Dar aveţi încredere în orice răspuns v-a venit.

Voi spuneţi „Dar nu am avut timp să mă gândesc, a venit pur şi simplu. A fost o nebunie!" Nu e o nebunie, există un motiv, pentru care a venit la voi. Acum, răspunsul – şi motivaţia răspunsului – poate avea multe straturi sau nivele şi s-ar putea ca voi să fi perceput doar unul. Pe măsură ce exploraţi răspunsurile pe care tocmai vi le-aţi dat, explorati şi celelalte faţete ale fiecărui răspuns. Aşa cum am mai spus, e vorba întotdeauna despre a intra şi mai adânc în energie, pentru a pătrunde şi în celelalte straturi. Dar faceţi-o fără să gândiţi. Faceţi-o în aceeaşi conştiinţă în care aţi răspuns la aceste întrebări.

Aveţi tendinţa să desconsideraţi ce aţi auzit şi să spuneţi „Nu ştiu de unde a venit asta". A venit de la voi, din câmpul vostru de energie. Stătea acolo, aşteptând oportunitatea să se strecoare înăuntru şi să se prezinte şi ştia că trebuie să nu rateze momentul, cât timp oportunitatea era prezentă.

Amintiţi-vă asta. Este atât de simplu. Acesta este un mic joc pe care-l puteţi juca oricând. Puneţi orice fel de întrebări. Puneţi pe cineva să vă întrebe. Faceţi-o cu grupul vostru de Shaumbra – dar apoi aveţi încredere în răspunsuri, indiferent cât de dificile par. Poate a fost un răspuns negativ, poate nu a fost ceea ce aţi vrut să auziţi, dar există un motiv pentru care a venit la voi.

Vedeţi, asta este ceea ce Merlinii au ştiut întotdeauna. Ei nu s-au împotmolit în analize intelectuale, iar dacă ar fi făcut-o, ei bine, nu ar fi fost Merlini. S-ar fi blocat şi nu ar fi fost niciodată capabili să traverseze dimensiunile, nu ar fi fost niciodată capabili să-şi schimbe peisajele realităţii.

Aşa simplu cum a fost acest exerciţiu, amintiţi-vă energia lui, pentru că asta înseamnă să fii Merlin, să fii Maestru. Este cunoaşterea intuitivă şi acceptarea a ceea ce vine prin ea. Este numai încrederea implicită de a lăsa răspunsul să pătrundă înăuntru.

Acum, poate spuneţi „N-am primit nici un răspuns." Ba da, aţi primit. Aţi aşteptat ceva precis, căutând cuvinte, de exemplu, şi răspunsul s-ar putea să fi venit doar ca un sentiment. Răspunsul s-ar putea să fi venit ca o imagine rapidă sau o străfulgerare de cunoaştere. Răspunsul s-ar putea să fi fost doar un cuvânt sau poate aţi auzit o întreagă propoziţie sau paragraf şi aţi încercat să-l descifraţi. Dar esenţa este încă acolo şi va rămâne acolo. Puteţi să vă întoarceţi la oricare din întrebări, oricând, şi să vă întrebaţi ce aţi simţit în acel moment.

Respiraţi adânc şi amintiţi-vă ce simplu a fost, şi amintiţi-vă că este experienţa încrederii în voi înşivă. Nu a venit din altă parte. Sunt multe fiinţe angelice cu voi, supraveghind acest exerciţiu, având grijă să nu interfereze alte energii. Nu a fost nimeni altcineva, răspunsul a venit de la voi.

ÎNTREBĂRI ŞI RĂSPUNSURI

ÎNTREBAREA 1: Există o parte a mea care recunoaşte sigur că sunt magnific, că sunt un Maestru, un adevărat creator. Totuşi, o altă parte din mine simte o mare durere şi tristeţe, se simte obosită şi deziluzionată. Cum pot să accept această parte fără s-o domin şi fără s-o las să domine partea de Maestru? Simt că asta are de-a face cu echilibrarea energiilor masculine şi cele feminine. Poţi să comentezi?

SAINT-GERMAIN: Într-adevăr. Mai întâi, eşti oarecum prins într-un proces de intelectualizare. Înţeleg că întrebarea vine chiar din inima ta, dar ai intelectualizat. Încerci să diseci şi să analizezi această situaţie în loc să te eliberezi de ea.

Înţelege, chiar şi ca Maestru, unele părţi ale tale nu se simt în siguranţă, se simt mici, pentru că este o experienţă pe care ţi-ai dat-o. Tu ai creat-o. Nu încerca să negi acea parte a ta, dar n-o lăsa să domnească peste regatul tău, peste domeniul tău. Ridică-te deasupra ei. Înţelege că este doar un aspect, este doar o parte din tine, şi după aceea alege. Energizează-ţi dorinţa de a fi Maestru. Apoi această energie, pe care ai putea-o numi „omul neînsemnat", „neînsemnatul" sau „limitatul" maestru va vedea în curând că a fost maestru, şi-a creat realitatea – dar era blocat. Foarte curând ea va reveni într-un tip de dans sincronizat cu restul din tine

În toată această poveste a măestriei, un singur avertisment aş da, şi anume că totul poate deveni foarte uşor intelectual, dacă încercaţi să forţaţi credinţa că sunteţi Maestru, deşi nu o simţiţi cu adevărat. De aceea vă spun să vă examinaţi toate faţetele. Staţi deoparte, uitaţi-vă la cum aţi creat toate astea şi apoi, când simţiţi că sunteţi gata, respiraţi şi acceptaţi faptul că sunteţi un Maestru şi un creator.

În ultimă instanţă, totul se rezumă la a avea încredere în voi înşivă, pentru că acesta este principiul fundamental al Maestrului din Noua Energie. Completă, absolută, de netăgăduit încredere în voi înşivă. Vă încredinţaţi vouă înşivă – nu unei entităţi din afară – având, în acelaşi timp, o totală acceptare a voastră. Renunţaţi la faţadă, la iluzia identităţii şi acceptaţi totalitatea a ceea ce sunteţi. Ajungeţi la nivelul unei încrederi depline şi totale şi, gata, asta este tot.

Îţi voi cere să continui să simţi lucrul ăsta, în loc să te gândeşti la el. Poţi rămâne captiv la nivelul gândirii, dar îţi cer să-ţi simţi măreţia. Simte cum este cu fiecare respiraţie, pe măsură ce ai încredere în tine însuţi. Ah, asta aduce la suprafaţă tot felul de probleme, tot felul de întrebări. Vei întâlni multe blocaje de-a lungul drumului, dar în fiecare moment, cu fiecare respiraţie, cufundă-te adânc în propria încredere în tine însuţi.

ÎNTREBAREA 2: Vrei să comentezi despre situaţia Maestrului aflat în relaţie cu cei din jurul său? Nu vorbesc despre clienţi sau studenţi, ci mai degrabă despre adolescenţi, rude, foşti soţi. Te rog să vorbeşti despre măestrie în situaţiile în care se manifestă o serie de energii dramatice în jur.

SAINT-GERMAIN: Într-adevăr, este, probabil, cea mai dificilă şi provocatoare situaţie: cum să fii Maestru când eşti înconjurat de alţi oameni – mai ales când te provoacă în atâtea feluri!

Când faceţi alegerea să ajungeţi la măestrie şi vă cufundaţi adânc în încrederea în voi înşivă, cei din jurul vostru, care sunt conectaţi energetic cu voi, vor simţi ceva schimbându-se. Mulţi dintre ei se vor revolta şi vor obiecta, pentru că sunt obişnuiţi să se hrănească din voi. Sunt obişnuiţi cu felul în care opera energia voastră şi, acum, simt că ceva s-a schimbat. Ei se vor dezlănţui, poate vor

deveni mai dramatici decât înainte şi s-ar putea să facă unele lucruri neaşteptate.

Hai să spunem, de exemplu, că vă deconectaţi energetic de familia voastră. Voi ştiţi că e important să vă serviţi pe voi, în primul rând, aşa că există o perioadă de deconectare. Nu înseamnă că nu-i mai iubiţi sau nu vă mai pasă de ei, nu înseamnă că sunteţi egoişti. Înseamnă că ştiţi că e important să vă echilibraţi pe voi înşivă, în momentul acesta. Aşa că ce se întâmplă?

Ei simt acea deconectare la un anumit nivel şi fac lucruri extreme. Poate inconştient, dar interrelaţional, ei fac tot felul de lucruri pentru a atrage atenţia şi dragostea mamei. Căci au nevoie să se hrănească de la mama, astfel încât fac ceva dramatic, ca, spre exemplu, a-şi rupe un picior, a se tăia sau făcând un accident de maşină. Aceste tipuri de situaţii se pot întâmpla, din nefericire, dar a cui este această energie? A voastră sau a lor? Voi faceţi să se întâmple asta, sau ei o creează? Şi acum, întrebarea este: aveţi de gând să vă lasaţi târâţi în această dramă? Sau veţi renunţa să vă serviţi pe voi înşivă, pentru a continua să jucaţi în drama lor, pentru a participa în piesa lor?

Este foarte dificil, ştiu, mai ales pentru că parinţii şi iubiţii vor atinge cele mai adânci probleme din interiorul vostru. Vă veţi simţi egoişti, veţi simţi că-i abandonaţi pe cei din jurul vostru. Dar sunt acelea, cu adevărat, sentimentele voastre sau doar sunt proiectate în voi de către ceilalţi?

Îmi cereţi sfatul. Voi face o declaraţie foarte îndrăzneaţă: Deconectaţi-vă. Deconectaţi-vă de familiile voastre – acelea sunt grădini zoologice karmice, după părerea mea! Deconectaţi-vă de soţii voştri, de sufletele voastre pereche, de copiii voştri, de toate aceste lucruri. Deconectaţi-vă chiar de Shaumbra.

Acum, asta cere definirea deconectării, şi aduce de asemenea la suprafaţă probleme ca abandonul şi multe alte lucruri. Opriţi-vă. Respiraţi adânc. Aveţi încredere în voi. Nu fugiţi de nimeni, nu părăsiţi pe nimeni. Deveniţi, de fapt, autointegraţi şi autosuficienţi şi nu le mai permiteţi să se hrănească din voi – după cum nici voi nu veţi mai avea nevoie să vă hrăniţi din ei.

Asta nu înseamnă că trebuie să vă faceţi bagajele şi să părăsiţi casa. Poate ar trebui, dar nu înseamnă că trebuie. Nu înseamnă că trebuie să întrerupeţi relaţia. Înseamnă doar deconectarea din tentaculele Vechii Energii pe care le-aţi avut cu alţi oameni, pentru a putea fi Maestrul suveran care sunteţi. Aşa cum am spus într-un segment anterior, vă conţineţi pe voi înşivă. Nu aveţi nevoie să vă hrăniţi din nimeni.

O întrebare foarte bună şi o întrebare dificilă, şi nu intenţionez s-o bagatelizez în nici un fel. Dar, mai devreme sau mai târziu, va trebui să vă deconectaţi de toţi cei din jurul vostru.

Care e cea mai pură relaţie dintre toate? Relaţia cu voi înşivă mai întâi. Care este cea mai curată relaţie cu o altă fiinţă, fie ea umană sau angelică? Aceea în care două fiinţe sunt complete ele însele şi nu au nevoie una de alta să se completeze. A încerca să te completezi prin altă fiinţă nu funcţionează niciodată şi, mai devreme sau mai târziu, relaţia se va rupe. Dar când există două fiinţe care sunt suverane, dragostea care poate fi împărtăşită şi exprimată – şi bucuria care poate fi experimentată – e dincolo de orice alt vechi tip de relaţie. Mulţumesc.

ÎNTREBAREA 3: Am fost confruntat cu situaţia de a fi foarte aproape de moarte şi acum încerc să încep din nou să trăiesc. Simt că viaţa vine spre mine din toate părţile, circumstanţele din jurul meu sunt pozitive şi îmi oferă sprijin. Totuşi, undeva, simt că nu las totul să vină. De ce? Simt cu adevărat, foarte puternic, că nu permit.

SAINT-GERMAIN: Da. Care este primul lucru despre care am vorbit astăzi?

CEL CARE ÎNTREABĂ 3: Primul lucru? Încrederea.

SAINT-GERMAIN: Da, într-adevăr, încrederea. Câteodată există un fel de rezistenţă faţă de aceste energii ale vieţii, fie ele sub forma

de energiei pure, fie sub forma altor oameni sau a orice altceva, pentru că oamenii îşi pierd încrederea în ei înşişi.

Ai avut mai multe experienţe aproape de moarte, în viaţa ta, nu numai una. Ai fost pe marginea prăpastiei, de foarte multe ori – îmi pare rău să-ţi spun – aşa că ai dezvoltat un fel de strat spiritual dens, apăsător, în jurul tău. Asta provine de la lipsa de încredere în tine însuţi şi lipsa de încredere în alţii. Au fost câteva ocazii în viaţa ta când te-ai bazat că alţii te vor proteja în astfel de situaţii periculoase şi nu au făcut-o. Aşa că te-ai închis – nu doar faţă de ei, ci şi faţă de tine – şi ţi-ai blocat o mulţime de aspecte.

Aşa că acum, când alegi viaţa şi simţi energiile încercând să intre, ai încă acest zid în jurul tău. E timpul să renunţi la el, e timpul să-l laşi să se destrame şi să dispară. Aceste energii care vor să vină sunt aici ca să te servească. Nicio energie ce te-ar putea răni nu poate pătrunde, şi asta nu pentru că eşti atât de puternic sau pentru că ai aceaste bariere de protecţie, ci pentru că alegi viaţa, pentru că alegi să fii Maestru.

Aşa că îţi voi cere să începi să renunţi la aceste ziduri, şi să revii la încrederea în tine, prin respiraţie şi chiar prin îmbăiere. Eşti înţelept şi minunat, eşti un Maestru. Acum ai încredere că lucrurile se vor manifesta în viaţa ta la cel mai înalt nivel.

ÎNTREBAREA 4: Câteodată, mă surprind luptându-mă între a avea încredere în mine şi a acţiona prin alegere. Am folosit încrederea ca pe o scuză de a nu face o alegere până nu aş fi fost nevoit. Poţi să faci puţină lumină în problema asta sau să-mi dai câteva sugestii pentru a simplifica situaţia?

SAINT-GERMAIN: Cred că deja ţi-ai răspuns la propria întrebare! Aceasta este într-adevăr una dintre cele mai mari provocări, pentru că oamenilor le este frică să facă alegeri, până nu au încredere în situaţie. Şi asta conduce în general la o analiză mentală a situaţiei,

care duce la blocarea încrederii, care duce la a nu face o alegere. Vedeţi cât de frumos lucrează toate împreună?

Ştiţi ce este încrederea? Încrederea înseamnă să sari în piscină, fără să te îngrijorezi cât de rece este apa, sau cât de adâncă, sau ce monştri sunt înăuntru. Asta înseamnă încrederea. Dar vestea bună este că e propria ta piscină. Toţi monştri dinăuntru sunt ai voştri, dacă cineva face pipi în piscină, acela eşti doar tu, şi temperatura este temperatura propriei tale inimi.

Ce aveţi de pierdut, Shaumbra? Săriţi în propria voastră piscină. Aveţi încredere în voi. Apoi fiţi îndrăzneţi şi curajoşi şi faceţi câteva alegeri. Începeţi să alegeţi, dar nu de la nivelul disperării umane. Faceţi alegeri mari. „Aleg să fiu un mare pictor". „Aleg să scriu cărţi". „Aleg să fiu fericit". „Aleg să călătoresc în jurul lumii". Ceea ce vă spun este că alegerile ar trebui făcute dintr-o stare a bucuriei şi creaţiei, nu din nevoie şi disperare.

Începeţi să faceţi alegeri şi apoi nu vă staţi singuri în cale. Tocmai v-aţi energizat pentru a începe să aduceţi înăuntru energiile care fac să se întâmple lucrurile, v-aţi acordat astfel încât energiile potrivite să poată veni. Pe măsură ce aceste energii vin, înţelegeţi că ar putea fi mai minunat decât ce aţi ales iniţial sau decât aţi gândit că veţi crea şi va diferi, probabil, de ce v-aţi aşteptat. Am spus mai devreme „Nu limitaţi rezultatul". Eliberaţi asteptările, astfel încât alegerile, creaţiile şi măestria voastră să fie minunate.

ÎNTREBAREA 5: De unde să încep? Ştiu că oamenii care conduc seminariile sau cursurile pe care le urmez pot deveni Maeştri, sunt mari Maeştri în alte dimensiuni. Cum să fac să pot deveni şi eu Maestru. De unde să încep?

SAINT-GERMAIN: Excelent. De unde să începi? De unde vrei! Dar vezi, important este să începi. Nu vreau să supralicitez, când şi

cum să începi, se va întâmpla ca o oportunitate de a manifesta un potenţial natural aflat în interiorul tău. S-ar putea să apară ceva, de exemplu, în ziua următoare, pentru că, o dată pusă întrebarea „De unde ar trebui să încep", oportunitatea apare. Aşa că înţelegeţi, în primul rând, că oportunitatea va fi acolo şi vă va oferi un punct din care să porniţi, un punct de lansare. Nu are importanţă de unde apare sau ce înseamnă, important este să faci alegerea, pentru a începe procesul.

Aţi putea spune că a început deja, dacă aţi ales să fiţi Maestru. Dacă alegeţi doar să vă gândiţi cum să fiţi Maestru, să contemplaţi cum e să fii Maestru, atunci, aceasta va fi sfera alegerilor şi potenţialelor voastre. Dar dacă spuneţi cu adevărat „Sunt pregătit să fiu Maestrul", atunci nu contează de unde începe procesul. Se va desfăşura natural, simplu şi elegant pentru fiecare în propria cale.

În momentul acesta apare înţeleptul Învăţător Maestru, dar nu există nicio formulă pentru asta. Vă dau indicii şi puncte de discuţie în această carte. Nu contează dacă începeţi de la pagina 1 sau pagina 100. Contează doar că intraţi în energie şi apoi îi permiteţi să se desfăşoare.

Pe măsură ce învăţaţi asta, pe măsură ce tuturor din grupul Shaumbra li se da oportunitatea să transmită învăţăturile acestei cărţi asiguraţi-vă că nu fixaţi prea multe metode, proceduri sau procese. Se face individual, cu fiecare student, de la caz la caz. Lăsaţi-i să înceapă de oriunde.

ÎNTREBAREA 6: Ce exerciţii, de exemplu, poţi face cu studenţii pentru a-i ajuta să descopere diferitele straturi?

SAINT-GERMAIN: Ce poţi face cu studenţii tăi – cu tine chiar – să înţeleagă sau să perceapă toate straturile? Primul lucru este să ştii că există mai multe straturi. Dacă, privind acea roca îţi spui „E doar o rocă", ei bine, priveşti sau percepi doar un strat.

Haideţi să folosim ca exemplu roca. Un loc bun, din care să începi, este să-i faci să se uite la roca şi s-o definească. Apoi puneţi-i să miroasă roca.Veţi spune „Ei bine, rocile nu miros, sunt roci!" Ah, rocile au un miros şi acel miros – unii dintre voi, chiar numesc asta aromoterapie – poate declanşa alte straturi şi nivele. Puneţi-i să atingă roca. Puneţi-i să asculte roca.Vi se poate părea nebuneşte, dar rocile vorbesc. Nu vorbesc engleza sau germana sau olandeza, dar vorbesc, transmit energie.

O dată ce studenţii sau voi descoperiţi celelalte straturi la nivelul senzorial, faceţi-i să simtă şi la alte nivele.Traversaţi o mare prăpastie aici, pentru că le cereţi să meargă de la definit la ceva indefinit. Dar faceţi-i să simtă ce altceva există în acea roca. Încurajaţi-i să-şi deschidă imaginaţia.

Unul din lucrurile pe care le-am făcut în şcolile misterelor din trecut a fost să-i învăţ să-şi dirijeze circular o parte din energie, în jurul rocii sau al obiectului; apoi să intre înăuntru, iar după aceea să se imagineze mergând în alte dimensiuni din jurul acestui obiect. Este un exerciţiu de imaginaţie. Unii dintre studenţii voştri se vor îndoi de ei înşişi şi vor spune „Ei bine, e o nebunie, dar în această rocă văd faţa unui om." Evident, nu există faţa unui om în rocă, dar poate ei percep un om care a atins acea rocă acum o sută de ani. Faceţi-i să-şi deschidă imaginaţia, să realizeze că există multe straturi şi nivele şi să înţeleagă că nu există răspunsuri greşite.

Prin acest tip de explorare vor descoperi că fiecare obiect – totul – are multe straturi şi nivele ataşate şi este fascinant să te joci cu aceste straturi. Covorul de sub voi, chiar acum, nu e doar un amărât de covor! Conţine energia a mii şi mii de oameni care au stat în această cameră înainte. Energia lor este acum o parte din compoziţie, din textura energetică a covorului.

Acordaţi-vă permisiunea să simţiţi grupul care a fost aici, acum o săptămână sau acum câteva săptămâni. Acum un an.Vedeţi, energia lor este şi ea aici. Poate percepeţi o întâlnire de afaceri foarte plictisitoare. Poate percepeţi un tip de întâlnire motivaţională în

domeniul vânzărilor şi falsitatea ei, natura ei simulată. Totul este acolo.

Şi lucrul interesant este că, atâta vreme cât aveţi încredere în voi înşivă, nu există răspunsuri greşite, pentru că s-ar putea nu numai să pătrundeţi în energia acelui covor şi a grupului care a fost aici, săptămâna trecută, dar puteţi folosi acea energie să călătoriţi multidimensional în altă parte. Vedeţi, puteţi să alegeţi orice punct, orice obiect tangibil şi să-l folosiţi în esenţă, pentru a călători prin timp şi spaţiu.

ÎNTREBAREA 7: Am reacţii fizice puternice în relaţia mea cu partenerul. Am dificultăţi în a exterioriza, dar şi în a primi iubirea. Aş dori mai multă claritate în această situaţie. Mulţumesc.

SAINT-GERMAIN: Într-adevar. La un nivel foarte simplu, fundamental, problemele pe care le ai în relaţiile de dragoste au legătura cu dragostea pe care o ai pentru tine. Ai blocat dragostea în interiorul tău. Întorcându-te la încrederea completă în tine, nu se poate să nu ajungi să nu te iubeşti pe tine însuţi. Acordându-ţi permisiunea să ai încredere, descoperi părţi noi – chiar părţi vechi – ale tale, care au fost blocate şi nu poţi face decât să te iubeşti şi să te accepţi pe tine însuţi. Când ajungi la punctul în care te iubeşti cu adevărat, nu-ţi fie teamă să te îmbrăţişezi. Nu-ţi fie teamă să te admiri pe tine însuţi. Nu-ţi fie teamă să te respecţi pe tine însuţi, pentru ceea ce faci. Iubeşte-te în toate modurile.

Ai abuzat multă vreme de tine însuţi şi te-ai autoneglijat, dar, o dată ajuns în acest punct, este vital să te iubeşti pe tine însuţi. Relaţiile sunt pe planul doi, ele tind să funcţioneze de la sine, atunci când te iubeşti pe tine însuţi în primul rând. Numai când nu te iubeşti, vezi asta reflectat în relaţiile dinafară. Aşa că încercarea de a corecta o relaţie exterioară, fără existenţa unei relaţii de iubire în interior, este zadarnică. Va fi ceva temporar.

ÎNTREBAREA 8: Ai vreo sugestie despre cum să predai măestria copiilor, să zicem de 4-12 ani?

SAINT-GERMAIN: Această carte a fost proiectată în aşa fel încât chiar şi cei mici să o înţeleagă. S-ar putea să fie nevoie de câteva interpretări potrivite vârstei, din partea celor care vor preda, dar materialul este la fel atât pentru cei mici, cât şi pentru cei nu chiar atât de tineri.

ÎNTREBAREA 9: Am simţit, în ultimul an şi jumătate, o mare presiune în gât. Mă doare fizic, chiar şi limba îmi este împinsă în sus şi mă întreb dacă m-ai putea ajuta să înţeleg asta?

SAINT-GERMAIN: Te voi întreba ce provoacă această presiune?

CEL CARE ÎNTREABĂ 9: Am sperat că mi-ai putea spune tu asta, pentru că nu sunt sigur. Cred că are de a face cu împuternicirea.

SAINT-GERMAIN: Şi împuternicirea în ce fel? Prin ce activităţi?

CEL CARE ÎNTREABĂ 9: Cred că are de-a face cu comunicarea dar nu pot să-i găsesc cu adevărat un loc în interiorul meu. Nu ştiu.

SAINT-GERMAIN: Ba da, ştii. Doar pretinzi că nu ştii pentru că îţi răspunzi la propriile întrebări, aproape exact cum aş răspunde eu. Este vorba despre comunicare. În primul rând este vorba despre împuternicirea propriei voci, nu a folosirii vocii altora. Cu alte cuvinte să-ţi spui ideile, să împărtăşeşti ceea ce ştii mai curând decât să repeţi ce ai auzit de la altcineva. Este vorba despre a te exprima pe tine însuţi, esenţa ta, care e chiar acolo, înăuntrul tău, în momentul acesta. Doar că nu o laşi să iasă la suprafaţă.

Pe măsură ce îi permiţi să iasă la suprafaţă, vei putea, spre exemplu, să vorbeşti sau să cânţi în faţa celorlalţi. Poţi să discuţi faţă în faţă cu

alţii şi nu este un lucru complex, greu de realizat. Este vorba pur şi simplu de a permite vocii tale să iasă la suprafaţă. Energia a fost blocată şi doreşte să iasă la suprafaţă. Blocajul tău de la nivelul gâtului, semnifică existenţa unui imens potenţial ce poate ieşi la iveală prin voce şi prin comunicare. Aşa că lasă-l să iasă la suprafaţă. Nu te gândi prea mult la asta, fă-o doar. Spune „Da".

ÎNTREBAREA 10: Mi-ar plăcea să ştiu mai mult despre integrarea energiilor masculine şi feminine. Ce putem să facem pentru asta? Şi poţi să ne dai câteva direcţii? Mulţumesc.

SAINT-GERMAIN: Pui o întrebare excelentă despre integrarea propriului tău masculin şi feminin. Acestea sunt două energii care au fost separate atât timp cât energia însăşi a fost separată dual. Când energia s-a separat în elemente de lumină şi întuneric, negativ şi pozitiv, ea a fost divizată şi în masculin şi feminin, iar această separare a făcut parte din compoziţia identităţii celor din tărâmurile angelice, precum şi din realitatea umană. Când veniţi în viaţa umană, în general, luaţi o formă foarte expresivă, foarte pronunţată, fie masculină, fie feminină.

Este timpul ca aceste energii să se reunească, iar acest lucru este foarte apropiat de iubirea, acceptarea de sine. Nu mai trebuie să purtaţi rana lui Isis, care este sentimentul eşecului, sentimentul că aţi dezamăgit pe cineva; şi nu mai trebuie să purtaţi energia lui Adam, sentimentul că trebuie să apăraţi şi să protejaţi. În Noua Energie acestea se reunesc.

Respiraţia este o parte importantă. Înţelegerea simplă a faptului că sunteţi deopotrivă masculin şi feminin este o parte foarte importantă. Şi înţelegerea faptului că aceste două energii vor să se reunească una cu cealaltă este importantă. Nu trebuie să le forţaţi, pentru că ele aleg să se reunească acum. Este vorba despre a permite pur şi simplu acest proces.

ÎNTREBAREA 11: Întrebarea mea este despre bunăstare. E contradictoriu ce ai spus despre a avea un servitor care are grijă de tine şi în acelaşi timp să fii independent. Deci e o mare contradicţie şi mă întreb dacă să mă întorc la vechile obiceiuri de a nu-mi purta de grijă şi să-mi găsesc pe altcineva care să o facă pentru mine.

SAINT-GERMAIN: Trebuie să fii mult mai clar. Ce vrei să întrebi mai exact? Înţelegem că simţi contradicţia, dar ce ai dori să ştii? E vorba despre bunăstare? Este vorba despre a fi în serviciu?

CEL CARE ÎNTREABĂ 11: Eu creez bunăstarea prin altcineva. De fapt altcineva îmi furnizează mulţi bani, astfel încât nu trebuie să...

SAINT-GERMAIN: Îţi voi cere să te opreşti aici. Tu creezi bunăstarea. Direct sau indirect – nu contează. Dacă eşti cu cineva bogat, însamnă că ai ajutat la crearea acestei situaţii şi pentru tine, astfel încât şi tu eşti bogat. O parte din negare este că spui că nu eşti bogat, ci altcineva este. Eşti foarte bogat dacă alegi asta. Tu dai puterea altcuiva, când spui că nu ai creat această minunată situaţie.

CEL CARE ÎNTREABĂ 11: Tu spui că renunţ la putere?

SAINT-GERMAIN: Voi vorbi foarte simplu aşa încât toată lumea să înţeleagă. Există bunăstarea în viaţa ta?

CEL CARE ÎNTREABĂ 11: Da.

SAINT-GERMAIN: Am terminat discuţia! Tu ai creat-o. De ce te complici atât, de ce încerci să supra-analizezi? Ai bunăstarea în viaţa ta?

CEL CARE ÎNTREABĂ 11: Da.

SAINT-GERMAIN: Tu ai creat-o... sau am creat-o eu pentru tine?

CEL CARE ÎNTREABĂ 11: Nu, presupun că eu am făcut-o.

SAINT-GERMAIN: Presupun! Deci asta vrem să spunem despre lucruri care sunt elegant de simple. Te complici prea mult. Tu ai creat-o. Acum, dacă descoperi că asta este o problemă şi că există implicaţii – emoţionale sau alte tipuri de relaţii – asta schimbă situaţia.

CEL CARE ÎNTREABĂ 11: Nu mai există. Au fost la început, dar cred că am terminat.

SAINT-GERMAIN: Eşti un creator strălucit. Te admir!

ÎNTREBAREA 12: Poţi să ne spui ceva despre afacerea pe care eu şi soţul meu am început-o? De ce pare că nu funcţionează?

SAINT-GERMAIN: Există numeroşi factori aici. Amândoi aveţi un pic de teamă, un pic de anxietate referitor la această afacere. Există multe altele în joc. Te implici prea mult în această afacere, în diverse moduri, aşa că apare teama de eşec şi această teamă de eşec în sine contribuie la apariţia potenţialului de eşec sau cel puţin limitează succesul.

Sunteţi creatori străluciţi, deşi, câteodată, creaţi lucruri pe care nu le doriţi. Creaţi mai mult în partea negativă decât în partea pozitivă. Aşa că opriţi-vă pentru a vă privi temerile şi a le găsi o rezolvare, căci sunt atatea în joc. Nu doar finanţele şi munca grea, ci şi reputaţia voastră, renumele... Priviţi acea teamă şi întrebaţi-vă daca aţi ales-o. Întrebaţi dacă vă aparţine cu adevărat, întrebaţi-vă daca vreţi să vă aparţină. Dacă nu, eliberaţi-o.

Ne întoarcem din nou la premisa acestui concept de a fi Maestru: E timpul să aveţi încredere în voi. Aveţi încredere în ceea ce faceţi şi eliberaţi aşteptările pe care le aveţi în privinţa rezultatului. Adeseori, mai ales atunci când începeţi o afacere, aveţi aşteptări în sensul că veţi obţine un anumit nivel al vânzărilor sau al clientelei.

Dacă renunţaţi la aceste aşteptări şi permiteţi pur şi simplu experienţei să aibă loc, veţi descoperi o mulţime de alte bogăţii în ceea ce faceţi. Chiar dacă s-ar putea să nu pară un succes, se vor întâmpla însă multe alte lucruri ce devin parte din proces.

Vă voi încuraja să respiraţi de-a lungul acestui proces. Începerea unei afaceri, actul de creaţie vor provoca întotdeauna apariţia problemelor esenţiale, iar în cazul pe care-l discutăm, vedem că cea mai mare problemă este teama de eşec.

ÎNTREBAREA 13: Mai devreme ai vorbit despre forţă versus flux. Întrebarea mea se referă la forţa interioară. Pe de o parte simt o puternică forţă interioară de a-mi urma pasiunea, de orice tip. Pe de altă parte, simt fluxul care spune „Bine, va veni, când va veni". Aşa că are loc o oarecare luptă interioară şi aş dori mai multă clarificare în privinţa asta.

SAINT-GERMAIN: Există o diferenţă între forţă şi dorinţă. Dorinţa are viaţă în ea, are pasiune, are un sentiment de expansiune. Forţa, pe de altă parte, este o energie revendicativă. Cerând anumite lucruri, cerând un anumit rezultat, pretinzând să se întâmple într-un anumit fel, împingând şi forţând ca lucrurile să se întâmple.

Aşa că îţi spun să discerni între forţă şi dorinţă. Alegerile tale vor intra în zona fluxului, a curgerii, situate în alt plan decât cel al forţei, al strădaniei de a face să se întâmple. Dacă afli că, încercând să realizezi ceva, trebuie să forţezi totul, că totul este muncă asiduă, atunci mai uită-te încă o dată la modul în care laşi energia să curgă întru pasiunea ta, întru dorinţele tale şi la cât de sincer eşti faţă de această pasiune şi dorinţă. Ştim că este o nuanţă mică, dar înţelegi diferenţa?

CEL CARE ÎNTREABĂ 13: Da, înţeleg. Ştiu că nu este forţă, este dorinţă şi pot simţi că e cu adevărat acolo. Pe de altă parte, pare

a fi ceva care îmi spune „Bine, aşteaptă, va veni". E încă o luptă interioară, şi cum să te descurci cu ea?

SAINT-GERMAIN: Este un lucru foarte dificil şi despre asta e vorba în măestrie. Simţi apariţia dorinţei şi pasiunii şi, deşi este puternică, nu e de tipul forţei luptătoare de care vorbeam. Deci, pasiunea puternică şi dorinţa îşi fac apariţia şi apoi faci o alegere: Vrei să continui asta?

Pasiunea va rămâne cumva în afară sau intangibilă până când vei face acea alegere conştientă de a o transpune în expresie. Când faci alegerea de a-i permite să fie transpusă în expresie, va curge în viaţa ta fără prea mult efort. Curge în tine pe măsură ce faci această alegere şi va atrage în mod natural energiile care să ajute acestei curgeri. Ştiu că este o nuanţă subtilă; dar în momentul acesta aş spune că cel mai important lucru este să faci acea alegere cu încredere, pentru ceea ce eşti pregătit să o aduci cu adevărat în această realitate.

ÎNTREBAREA 14: Ce ne poţi spune despre adolescenţi şi tineri? De ce au atâtea talente şi totuşi par atât de blocaţi, ca şi cum nu se pot mişca în această energie?

SAINT-GERMAIN: Energia, acum, aşa cum ştiţi, poate fi foarte dificilă. Este o energie de tranziţie şi, adesea, tinerii aşteaptă ca energiile să se aşeze puţin înainte de a intra în ele. Ei pot simţi că lucrurile trec de la un tip de energie, o energie vibraţională, la ceva nou, o energie expansionala, şi nu vor să fie confuzi începându-şi munca şi exprimându-şi talentele într-o energie vibraţională. Ei aşteaptă, de fapt, ca energia expansională să fie mai bine integrată. De aceea se află aici şi nu este nevoie să-i împingeţi. Ştiu că sunt frustraţi din când în când, dar ajutaţi-i să înţeleagă, chiar prin această carte, că procesul are loc. Asta are de asemeni de-a face cu acceptarea a

tot ce este. Să accepte că ştiu ei înşişi, la un anume nivel, de ce aşteaptă.

ÎNTREBAREA 15: Am încercat de multă vreme să-mi dezvolt munca şi nu am reuşit. Cred că am ales demult să fac asta, dar încă nu se întâmplă. De ce este atât de dificil să răspunzi la întrebarea „Ce faci"?

SAINT-GERMAIN: Deci, ce faci?

CEL CARE ÎNTREABĂ 15: Ei bine, am început să-i învăţ pe muzicieni, cum să depăşească problemele fizice, prin a-şi simţi mai mult corpul, să conştientizeze mai mult corpul şi acum încerc să-i învăţ şi pe oamenii care nu sunt muzicieni. Dar nu am niciodată o poveste frumoasă care să le explice ce fac. În predare sau când am un curs, este foarte plăcut şi nu am probleme cu discursul. Dar să fac această activitate vizibilă şi să-mi câştig existenţa din ea nu funcţionează. Am creat chiar şi un logo, pe care l-am desenat acum trei ani. Le-am cerut oamenilor să mă ajute tehnic, să-l lucreze pe calculator şi ori au demisionat, ori nu au fost interesaţi, ori mi-au spus să găsesc o altă formă pentru că nu se tipărea bine. Am crezut că era echipamentul de vină, dar curând m-am întrebat dacă nu cumva este ceva greşit cu energia logoului?

SAINT-GERMAIN: Da, este. Creaţia se face mai întâi în tărâmurile eterice, numite câteodată tărâmurile cristaline. Ea nu începe în această dimensiune. Colindaţi noaptea, adunaţi lucruri precum talente din vieţile trecute, experienţe din această viaţă şi mergeţi apoi în ceea ce vom numi bucătăria cristalină, unde începeţi să puneţi ingredientele laolaltă, să le amestecaţi, ca un creator strălucit ce sunteţi. Acesta este momentul în care pasiunea şi dorinţa încep să crească din nou aici, în realitatea umană, pentru că ştiţi că puneţi la cale această minunată creaţie. Apoi, începeţi s-o aduceţi pe

Pământ, prin idei, să aduceţi esenţa, conceptul. Iubirea şi energia voastră creatoare sunt deja plasate în creaţie.

Dar se întâmpla un lucru ciudat când creatorii o aduc în această realitate: Ei au tendinţa s-o controleze. Tind să aibă aşteptări foarte bine definite în privinţa succesului, idei foarte bine definite despre cum ar trebui să funcţioneze, cine ar trebui implicat, cât de mare ar trebui să fie, cât de des ar trebui să se întâmple. Aduc la suprafaţă toate aceste probleme de control tipic umane.

Eşti un creator minunat – dar eşti un şi mai bun controlor. Acesta este un aspect al tău, despre care ai venit aici să înveţi, să înveţi cum să te eliberezi de toate aceste controale. Ce se întâmplă când controlezi ceva? Restricţionezi curgerea. Diminuezi potenţialul expresiei înseşi a creaţiei. Partea tristă este că, deoarece ai controlat-o prea mult, ai idei foarte definite despre ceea ce gândeşti că ar trebui să fie cu exactitate, şi astfel ai limitat curgerea în această realitate a imaginii de ansamblu, a marii tale creaţii. Ai controlat şi îngustat canalul atât de mult, încât nu pot veni toate informaţiile în această realitate. Vezi tu, îţi sufoci singur propria ta creaţie. Şi este o strălucită creaţie, mi-aş fi dorit să fie a mea. Există însă aspecte ale ei ce nu au putut veni încă pe Pământ.

Eliberează întreaga idee acum. Eliberează-o – nu spun doar un pic sau oarecum. Eliberează-o complet. Este încă a ta, tu i-ai dat naştere, dar acum las-o să vină la tine, pe o nouă şi diferită cale, ce va avea un nou sens pentru tine. Poate va fi chiar împachetată şi prezentată altora într-un fel diferit.

Fii mândru şi bucuros de creaţia ta, dar n-o controla atât de mult.

CEL CARE ÎNTREABĂ 15: Voi fi capabil să trăiesc din asta, în momentul în care ies din această situaţie?

SAINT-GERMAIN: Îţi voi cere să te eliberezi până şi de acest control. Ştiu că partea ta umană vrea să ştie, dar, din nou, ar fi o limitare să plasezi acest scop financiar.

Hai să zicem aşa:Vei fi capabil să trăieşti din asta. Acum, vrei şi acest lucru? Cele două trebuie să fie împreună?Vrei să fie împreună? N-o limita, nu încerca să fii Maestru, pornind de la nevoile tale umane. Nevoile umane au singure grijă de ele, sunt mulţi care au experimentat deja asta. O dată ce au renunţat la concentrarea pe nevoile umane şi au perfecţionat, în schimb, expresia lor creatoare, nevoile umane şi-au găsit rezolvarea. Cine ştie de unde vor veni banii? Vor fi acolo, pur şi simplu. Când eşti în pasiunea ta, aşa cum poate fi şi această lucrare pentru tine, restul se rezolvă de la sine.

Ia-o de la capăt. Du-te înapoi în tărâmurile cristaline, în bucătăria ta cristalină. Agită tigaia un pic mai mult, dă drumul la foc, miroase esenţa creaţiei tale, vino înapoi pe Pământ, fă alegerea de a o aduce aici – şi după aceea dă-i permisiunea să vină în felul ei, în modul cel mai înalt.

ÎNTREBAREA 16: Am ştiut care este pasiunea vieţii mele încă de când eram copil, dar se pare că am ales o viaţă ce a pus multe obstacole în cale şi m-a împiedicat să o urmez. Acum sunt într-o situaţie în care am dureri acute de urechi şi de cap, legate probabil de incapacitatea mea de a mă consacra pasiunii mele. Ai putea oare să-mi spui ceva despre asta? – pentru că m-am săturat.

SAINT-GERMAIN: Într-adevăr. Excelentă întrebare; pentru că se aplică tuturor Shaumbra. Fiecare dintre voi aţi venit în această viaţă cu pasiuni ale sufletului şi dorinţe la mai multe nivele. Amintiţi-vă că, aşa cum v-am spus, fiecare lucru are faţetele sale, chiar şi pasiunile, pasiunile sufletului. Puteţi să priviţi pasiunea sufletului din multe unghiuri şi să descoperiţi multe elemente diferite în această pasiune. Când eraţi mici aţi simţit sau aţi experimentat o anume faţetă sau un unghi al pasiunii sufletului, lucru care a marcat fiecare parte a voastră, aşa că aţi urmat-o şi aţi păstrat-o ca pe un vis. Dar există alte aspect ale aceleiaşi pasiuni a sufletului, pe care nu le-aţi explorat încă şi acum ar fi un minunat moment s-o faceţi.

Cum procedaţi? Pătrundeţi pur şi simplu în sentimentele voastre. Ce v-ar plăcea să faceţi? Ce vă face mare plăcere? Ce va împlineşte? Acum, vă rog pe toţi cei care exploraţi pasiunile sufletului să nu includeţi alţi oameni sau alte ţări, lumea sau planeta în acest studiu. Poate fi adesea o falsă motivaţie într-o pasiune. Dacă spuneţi „Vreau să fac această muncă, pentru că asta va salva lumea", îmi pare rău, vă lipseşte compasiunea şi vă duceţi înapoi în vechea energie a martirizării. Cel mai mare serviciu pe care-l puteţi face lumii este să fiţi voi înşivă.

Repet: *Cel mai mare serviciu pe care-l puteţi face lumii este să fiţi voi înşivă.*

Când este vorba despre pasiunea sufletului, înţelegeţi că pasiunea de când eraţi mic s-a schimbat. S-a schimbat enorm, datorită erei în care sunteţi acum, era Noii Energii. Este conţinută în acelaşi cristal al pasiunii originale, dar acum priviţi printr-o faţetă diferită.

Durerile de cap şi celelalte dureri fizice sunt temporare. Este pur şi simplu partea corpului vostru care manifestă acest sentiment de blocare. Aşa cum am spus mai devreme, ori de câte ori aveţi dureri fizice, mergeţi şi exploraţi-le, acceptaţi-le, simţiţi-le. Sunt acolo pentru un motiv şi încearcă să vă spună ceva – poate că e timpul să vă deblocaţi. Veţi descoperi că poate dispărea şi nu va mai reveni atâta vreme cât luaţi în seamă noua pasiune a sufletului, noua voastră dorinţă.

ÎNTREBAREA 17: Aş vrea să întreb ceva despre căsnicia mea. Este un mariaj dificil, soţul meu nici nu ştie măcar că sunt aici, la workshop. Ani de zile m-am simţit în siguranţă în căsnicia mea, cu familia şi copii mei, dar de aproape doi ani am simţit că este altceva în mine – dar nu ştiu ce este. Nu ştiu cum să fac, cum să aflu ce este în mine. Caut să văd cine sunt, mă caut pe mine.

SAINT-GERMAIN: Într-adevăr şi te admir pentru asta, nu mulţi oameni o fac. Continuă.

CEA CARE ÎNTREABĂ 17: Da, sunt obişnuită să fac lucruri vechi, pentru că-mi sunt familiare, dar acum simt că trebuie să fac lucruri noi, să am experienţe noi, dar nu ştiu cum s-o fac. Nu ştiu încotro ar trebui să pornesc.

SAINT-GERMAIN: Problema nu este relaţia sau familia, aceasta e doar un fel de a-ţi semnala propria agravare a situaţiei. Îţi voi recomanda să cauţi o cale, să ai propriul tău loc unde să trăieşti, minim trei luni de zile, cel mai bine şase luni. Poţi să explici membrilor familiei tale cât de mult ţii la ei şi cât de mult îi iubeşti, dar că ai nevoie să ai propriul tău spaţiu acum.

Acum, nu-ţi găsi motive că nu poţi face asta din raţiuni economice sau altceva; sunt doar scuze. E un strigăt disperat al sinelui tău că ai nevoie de propriul tău spaţiu, de spaţiul tău sigur; în care să înfloreşti. Există o presiune în tine acum, în energia ta eterică, ce-şi va face curând apariţia în energia ta fizică. E o presiune că trebuie să înfloreşti, să te deschizi, dar simţi că n-o poţi face acolo unde eşti acum. Iar dacă te-ai muta cu prieteni sau cu alte rude, nici asta nu ţi-ar fi de folos. Tu ai nevoie în special de spaţiul tău propriu.

O dată ce eşti acolo, vei şti exact ce să faci, cum să-ţi petreci timpul cu tine însăţi – mult meritatul timp cu tine însăţi – şi vei avea o perspectivă diferită asupra relaţiei tale cu familia şi cu tine însăţi. Dar vreau să-ţi fie foarte clar că ceea ce trebuie să faci faci pentru tine, astfel încât nu vor fi repercusiuni fizice şi nu se va stoca energie în corpul tău fizic, care să provoace vreun dezechilibru, care să te incomodeze mai târziu. Este important să ai propriul tău spaţiu. Insist pe asta.

CEA CARE ÎNTREABĂ 17: Noaptea mi-e foarte frică să fiu singură şi să fac ceva singură, pentru că sunt obişnuită ca soţul meu să fie lângă mine şi, având pe cineva acolo, mă simt în siguranţă. Dar...

SAINT-GERMAIN: În siguranţă şi sufocată.

CEA CARE ÎNTREABĂ 17: Da. Există însă, într-adevăr, şi sentimentul că vreau propriul meu spaţiu, în care pot sta cu mine însămi.

SAINT-GERMAIN: Da. În acel loc, vei vedea, pentru o scurtă perioadă de timp, că vor ieşi la iveală câteva spaime, dar nu sunt atât de mari. Vei găsi o mare încântare, de fapt, să ai acest timp pentru tine şi să asculţi muzica pe care o vrei, sau să stai în linişte deplină, sau să citeşti, sau oricare dintre aceste daruri pe care nu ţi le-ai oferit ţie însăţi. I-ai servit pe alţii, acum e timpul să laşi energia să vină să te servească pe tine.

Şi îţi spun foarte clar asta: *Nu fă compromisuri!* Nu face doar jumătate de drum. Este foarte important. Aminteşte-ţi, nu este vorba de familia ta aici, este vorba despre tine. Percepi câteva dificultăţi cu familia ta, dar dificultăţile provin, în realitate, de la sinele tau, care plânge să i se dea atenţie.

CEA CARE ÎNTREABĂ 17: Fiica mea are un copilaş de o lună şi jumătate şi pentru prima dată sunt bunică, aşa că şi asta mă preocupă. Ştiu că trebuie să am timp cu mine, dar sunt foarte curioasă în legătură cu noua viaţă, cu noul copil.

SAINT-GERMAIN: Oh, continuă să comunici şi să fii parte din familia ta, dar întotdeauna întoarce-te la propriul tău spaţiu, la sfârşitul zilei. Trezeşte-te în propriul tău spaţiu la prima oră a dimineţii. Bineînţeles, adu-l pe copil să se joace şi fă toate celelate lucruri pe care eşti obişnuită să le faci, dar e nevoie de propriul tău spaţiu. Aşa cum am spus, eşti ca o floare, gata să înflorească, dar în actuala situaţie nu poţi înflori aşa cum ai nevoie.

Mai presus de toate, vom încheia această întâlnire aşa cum am început-o: cu încrederea în sine. Simpla, compasionala şi totala încredere în voi înşivă. Aceasta este calea Maestrului Noii Energii.

Sunt un Maestru şi voi sunteţi de asemenea.

